Mapa de la Conferencia de Museografía de Madrid de 1934. Programación, organización, conferenciantes y asistentes.

Argentina				
Richar Penard Fernández (1882- …)	Embajada de Argentina en España en Madrid	Agregado de la Embajada	Asiste	Asistente
Austria				
Alfred Stix (1882-1957)	Albertina y Gemaldegalerie y Kunsthistorischesmuseum de Viena	Director	Asiste	Participante/ autor ponente
August Loehr (1882-1965)	Kunsthistorischesmuseum de Viena	Director del gabinete numismático	Asiste	Participante/autor ponente
Belgica				
Jules Destrée (1863-1936)	Oficina Internacional de Museos	Presidente Comité Dirección OIM	No asiste	Programación OIM
Leo Van Puyvelde (1882-1965)	Museo Real de Bellas Artes de Bruselas	Conservador Jefe	Asiste	Asistente
Richard Dupierreux (1891-1957)	Instituto Superior de Artes Decorativas de Bruselas	Profesor	Asiste	Programación OIM
China				
Tung-Li-Yuan (1895-1965)	Biblioteca Nacional de Pekín	Director	Asiste	Asistente
Dinamarca				
Henrik Otto Andrup (1883-1953)	Museum of National History de Copenhaguen Frederiksborg de Hilleröd	Director	Asiste	Asistente
Joergen Olrik (1875-1941)	DanskFolkmuseum de Copenhague	Conservador	Asiste	Participante/autor ponente
Sigurd Curman (1879-1966)	Antigüedades del Reino, Estocolmo	Conservador jefe	Asiste	Asistente
EEUU				
Clarence Samuel Stein (1882-1975)	Nueva York	Arquitecto	No asiste	Participante/autor
Philip N. Youtz (1895-1972)	Brooklyn Museum de Nueva York	Director	No asiste	Participante/autor
Pietro Belluschi (1899-1994)	Museo de Arte de Portland	Arquitecto	Asiste	Asistente
Laurence Vail Coleman (1893-1982)	American Assotiation of Museum	Director	No asiste	Programación OIM
Escocia				
Stanley Cursiter (1887-1976)	Galería Nacional de Escocia, Edimburgo	Director	Asiste	Asistente
España				
Angel Vegue y Goldoni	Patronato del Museo de Nacional de Artes Decorativas de Madrid	Patrono	Asiste	Organización España
Antonio Méndez Casal (1865-1940)	Patronato del Museo de Arte Moderno de Madrid	Patrono	Asiste	Asistente
Manuel Escrivá de Romaní, Conde de Casal (1871-1954)	Patronato del Museo del Prado Madrid	Patrono	Asiste	Organización España
Eduardo Chicharro Agüera (1873-1949)	Dirección General de Bellas Artes de España	Director General	Asiste	Organización España
Enrique Lafuente Ferrari (1898-1985)	Biblioteca Nacional de España	Catalogador		Participante/ Delegación española
Francisco Álvarez Ossorio (1868-1953)	Museo Arqueológico de Madrid	Director	Asiste	Asistente/ Organización Madrid
Francisco José Sánchez Cantón (1891-1971)	Museo del Prado, Madrid	Subdirector	Asiste	Programación OIM/ Comité Director OIM/ Organización España
José Ferrandis (1900-1948)	Museo de Nacional de Artes Decorativas de Madrid	Conservador	Asiste	Participante/autor ponente
Julio Guillén y Tato (1897-1972)	Museo Naval de Madrid	Director	Asiste	Organización España/ Asistente
Leopoldo Torres Balbás (1888-1960)	Escuela de Arquitectura de Madrid	Catedrático Arte	Asiste	Asistente
Luis de Hoyos Sainz (1868-1951)	Museo del Pueblo Español de Madrid	Director	Asiste	Asistente/ Organización Madrid
Modesto López Otero (1885-1962)	Escuela de Arquitectura de Madrid	Director	Asiste	Asistente/ Organización España/ Delegación española
Pedro Muguruza Otaño (1893-1952)	Museo Nacional del Prado	Arquitecto	Asiste	Participante/autor ponente/ Delegación española
Pere Bosch Gimpera (1891-1974)	Museo Arqueológico, Barcelona	Director	Asiste	Asistente
Ricardo de Orueta (1868-1939)	Director General de Bellas Artes	Director General		Organización España
Salvador de Madariaga (1886-1978)	Diplomacia española. Embajador en Paris. SdN	Embajador de España en Paris	Asiste	Organización SDN/Participante
Ricardo Jaspe	Patronato Nacional de Turismo de España		Asiste	Asistente/ Organización España/
Francisco de Cossio (1887-1975)	Museo de Escultura de Valladolid	Director		Recibe en Museo
Ricardo Gutiérrez Abascal	Museo de Arte Moderno de Madrid	Director		Recibe en Museo
Hermés Piñerúa y Fernández del Nogal (…-1935)	Dirección General de Bellas Artes de España		Asiste	Organización. Secretario de la Junta Organizadora del Congreso
Álvaro de Figueroa y Torres, Conde de Romanones (1863-1950)	Academia de Bellas Artes de San Fernando	Presidente	Asiste	Organización España
Julio Casares (1877-1964)	Junta de Relaciones Culturales, España			Organización España/ Organización SDN
Manuel Machado Ruiz (1874-1947)	Museo Municipal de Madrid	Director		Organización España
Jacobo Fitz-James, Duque de Alba (1878-1953)	Patronato del Museo del Prado	Presidente		Organización España
Francia				
A. Leroy	Oficina Internacional de Museos	Secretaria adm.	Asiste	Coordinación OIM
B.Briod	Oficina Internacional de Museos	Asistente	Asiste	Coordinación OIM
E. Koumany	Oficina Internacional de Museos	Secretaria adm.	Asiste	Coordinación OIM
Elly Niki	Oficina Internacional de Museos	Secretaria adm.	Asiste	Coordinación OIM
Euripides Foundoukidis (1894-1968)	Oficina Internacional de Museos	Secretario General	Asiste	Comité Director OIM/ Coordinación OIM
Hans Haug (1905-1967?)	Museo de Bellas Artes de Estrasburgo	Conservador	Asiste	Asistente
Henri Bonnet (1888-1978)	Instituto Internacional de Cooperación Intelectual	Director	Asiste	Organización SDN
Jean Guiffrey (1870-1952)	Museo del Louvre, París	Conservador honorario	Asiste	Programación OIM/ Asistente
Jean Verrier (1887-1963)	Inspección General de Monumentos Históricos de París	Inspector General	Asiste	Asistente
Julien Cain (1887-1974)	Bilbioteca Nacional de Francia	Administrador General	No asiste	Participante/autor ponente
Louis Hautecoeur (1884-1973)	Museo del Louvre. Museo del Luxemburgo	Conservador de los Museo Nacionales. Prof Escuela Superior de Bellas Artes Paris.	No asiste	Programación OIM/ Participante/autor
Paul Vitry (1872-1941)	Museo del Louvre, París	Conservador depto de Escultura del Louvre	Asiste	Asistente
Paul-André Lemoisne (1976-1964)	Gabinete de Estampas, Biblioteca Nacional de París	Conservador	Asiste	Participante/ ponente
Rene Huygue (1906-1997)	Museo Nacional de París Louvre	Conservador del Dpto de Pintura del Louvre	Asiste	Asistente
S. Hickel	Oficina Internacional de Museos	Secretaria adm.	Asiste	Coordinación OIM
Holanda				
E. Van Gelder (1884 - 1963)	Museos Municipales de La Haya	Director	Asiste	Participante/autor ponente
Frederik Schmidt- Degener (1881-1941)	Rijksmuseum de Amsterdam	Director General	Asiste	Comité Director OIM/ Participante/autor ponente
Hungría				
Lajos Marton (1876-1934)	Museo Nacional de Hungria de Budapest	Director de la Sección arqueológica	Asiste	Participante/autor ponente
Irán				
Mirza Abbas Khan Eghban (1873-1949)	Escuela Normal de Teherán	Profesor	Asiste	Asistente
Irlanda				
Adolph Mahr (1887-1951)	Museo Nacional de Irlanda, Dublín	Director	Asiste	Asistente
Italia				
Amedeo Maiuri (1886-1963)	Museo Nacional de Nápoles	Director	Asiste	Participante/ autor ponente
Ettore Modigliani (1983-1947)	Real Pinacoteca de Brera, Milán	Director	Asiste	Participante/ ponente
Francesco Pellati	Inspección General de Bellas Artes de Italia, Roma	Inspector Superior	Asiste	Programación OIM /Asistente
Gino Chierici (1877-1961)	Arte Medieval y Moderno de Campania, Nápoles	Sopraintendente	Asiste	Asistente
Giovanni Mariotti (1850-1935)	Ministerio de Educación Nacional de Roma	Jefe de Sección	Asiste	Asistente
Luigi Serra	Arte medieval y Moderno para Las Marcas, Roma	Sopraintendente	Asiste	Asistente
Michele de Benedetti	Monumentos y Galerías de Roma	Inspector honorario	Asiste	Asistente
Nerrlo Tarchiani	Real Galería de los Uffizi, Florencia	Director	Asiste	Asistente
Nicola Mario Orazi	División Monumentos Museos y Galerías, Ministerio de la Educación Nacional (Roma)	Jefe	Asiste	Asistente
Nino Barrantini	Ufficio d'Arte del Comune di Venezia	Director	Asiste	Asistente
Paolo Toschi (1893-1974)	Comisión italiana de Cooperación Intelectual, Roma	Profesor	Asiste	Asistente
Roberto Paribeni (1876-1956)	Academia Real de Italia Roma	Antiguo Director General de Antigüedades y Bellas Artes	Asiste	Participante/autor
Rodolfo Micacchi (….)	Oficina de Escuelas y Arqueología de Roma	Jefe	Asiste	Asistente
Ugo Ojetti (1871-1946)	Academia Real de Italia Florencia	Miembro de la academia	Asiste	Participante/ autor ponente
Japón				
Tadao Marumo (….)	National Museum of Nature and Science, Tokio		Asiste	Asistente
Polonia				
Alfred Lauterbach (1884-1943)	Colecciones de Arte del Estado de Varsovia	Director	Asiste	Asistente
Czeslaw Boratynski (1901-1953)	Cracovia	Arquitecto	Asiste	Asistente
Edward Kreisler (1903-1946)	Cracovia	Arquitecto	Asiste	Asistente
Felix Kopera (1900-1949)	Museo Nacional de Cracovia	Director	Asiste	Asistente
Jadwiga Przeworska (…)	Ministerio de Instrucción Pública de Polonia, Varsovia	Conservadora	Asiste	Asistente
Portugal				
Joao Couto (1892-1968)	Museo Nacional de Arte Antiguo, Lisboa	Conservador	Asiste	Asistente
José Figueiredo (1872-1937)	Museo de Arte Antiguo de Lisboa	Director	Asiste	Asistente
Reino Unido				
Sir Cecil Harcourt Smith (1859-1944)	Royal Works of Art	Inspector	No asiste	Programación OIM
Charles Kingsley Adams (1899-1971)	National Portrait Gallery de Londres	Asistente del Director	Asiste	Asistente
Harold Isherwood Kay (1893-1938)	National Gallery de Londres	Conservador	Asiste	Asistente
Harold Plenderleith (1898-1997)	British Museum de Londres	Asistente Conservador de Laboratorio de Investigación	Asiste	Asistente
John Andrew Macintyre (1881-1960)	Office of Works de Londres	Ingeniero Jefe	Asiste	Participante/autor ponente
Sir Eric MacLagan (1879-1951)	Victoria and Albert Museum de Londres	Director	Asiste	Comité Dirección OIM/ Participante/autor
Rumanía				
Alexandru Tzigara-Samurcas (1872-1952)	Museo de Arte Nacional de Bucarest	Director	Asiste	Asistente
Georges Oprescu (1881-1969)	Museo Toma Stelia de Bucarest	Director	Asiste	Participante/ autor ponente
Suecia				
Axel Gauffin (1877-1964)	Museo Nacional de Estocolmo	Director General	Asiste	Participante/ autor ponente
Ernst Fischer (1890-1980)	Conservador jefe del Museo de Malmö, Malmö	Conservador jefe	Asiste	Asistente
Suiza				
Jean Daniel Montenach (1892-1958)	Instituto Internacional de Cooperación Intelectual, Sociedad de las Naciones	Secretario	Asiste	Organización SDN
Daniel Baud-Body (1870-1958)	Comisión federal de Bellas Artes de Suiza	Presidente	No asiste	Programación OIM
Vaticano				
Biaggio Biagetti (1877-1948)	Colecciones Pontificias de la Ciudad del Vaticano	Director artístico	Asiste	Asistente

Realizado por: Investigación y documentación: Alicia Herrero Delavenay y Carmen Sanz Díaz | Maquetación: Isabel Sánchez-Bella | Madrid, Octubre 2016