

El Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México
y la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, invitan a la

Jornada Académica

LA CULTURA JESUITA Y EL NEOCLASICISMO HISPÁNICO A DOSCIENTOS AÑOS DE LA REINSTITAURACIÓN DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS EN LA MONARQUÍA ESPAÑOLA

14 de octubre de 2014. 9:00 a 14:30 hrs.

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

C/Alcalá, 13 - 28014, Madrid, España

Conferencias

9:00 a 9:15 hrs. Palabras de bienvenida

9:15 a 10:15 hrs. La belleza ideal: Esteban de Arteaga, Antonio Eximeno y Pedro José Márquez
Antonio Gallego Gallego
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid

10:15 a 11:15 hrs. Vicente Requeno y el rescate de las artes grecorromanas
Antonio Astorgano Abajo
Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis, Zaragoza

11:15 a 12:15 hrs. Las antigüedades mexicanas en la obra Pedro José Márquez
Oscar Flores Flores
Instituto de Investigaciones Estéticas
Universidad Nacional Autónoma de México



12:30 hrs. Presentación del libro

El clasicismo en la época de Pedro José Márquez (1741-1820). Arqueología, filología, música y teoría arquitectónica.

Oscar Flores Flores (Coord.)

Participan

Antonio Bonet Correa

Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid

Pedro Navascués Palacio

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid

Joaquín Bérchez

Real Academia de Bellas Artes de San Carlos. Valencia

Antonio Astorgano

Real Academia de Bellas Artes de San Luis, Zaragoza

Oscar Flores Flores

Instituto de Investigaciones Estéticas

Universidad Nacional Autónoma de México