

ICOM

consejo
internacional
de museos

Museos por la igualdad:
Diversidad e inclusión

DÍA INTERNACIONAL
DE LOS MUSEOS

18
mayo 2020



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com

El Museo de Real Academia de Bellas Artes de San Fernando celebra el Día Internacional de los Museos con diversas actividades didácticas y de investigación. Siguiendo las directrices del ICOM, continuamos potenciando nuestra presencia digital.

Visítanos en la Sala Guitarte Virtual



ACTIVIDADES DIDÁCTICAS



- 09:30 Un paseo por las actividades didácticas en la RABASF
- 10:30 Obras únicas: versiona RABASF
- 11:30 Las musas de Fernando VI. El origen de una Academia
- 12:30 El entierro de la sardina. Hacemos nuestra sardina de papel
Ten preparados todos los materiales: Papel, tijeras, pegamento y pinturas
- 13:30 El laberinto del Minotauro



ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

Para acceder a las actividades virtuales hay que entrar en la página web de Zoom, desplegar la pestaña : entrar a una reunión

ID: 2357210079

Password: 25377



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com



SALA GUITARTE VIRTUAL

El enlace para acceder a las conferencias virtuales

<https://bit.ly/2KB4B9M>

ID: 642 504 785

Password: 098910



10.00 Un museo abierto al mundo. El museo de la
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

JOSÉ MARÍA LUZÓN NOGUÉ
Académico Delegado del Museo de la RABASF



11.00 Imágenes de los “Otros” en el mundo grecorromano

ESTEFANÍA BENITO LÁZARO

Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología
Universidad Complutense de Madrid



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com



U N I V E R S I D A D
COMPLUTENSE
M A D R I D



FACULTAD
GEOGRAFÍA E HISTORIA



12.00 Huellas de la cultura italiana en las encuadernaciones de la biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

D.^{RA} YOHANA YESSICA FLORES HERNÁNDEZ
Facultad de Ciencias de la Documentación. Grupo Bibliopegia
Universidad Complutense de Madrid



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com



U N I V E R S I D A D
COMPLUTENSE
M A D R I D





13.00 ¿Por qué tenemos que llevar el museo a las personas vulnerables?

Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com

PAULA ALONSO ELBAILE
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando