

La Comunidad de Madrid se une a la celebración del tercer centenario del nacimiento de Carlos III con la exposición "Una corte para el rey. Carlos III y los Sitios Reales" del 20 de diciembre de 2016 al 26 de febrero de 2017 en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Durante el tiempo de celebración de la muestra se llevará a cabo un **ciclo de conferencias** en el que se abordará, de la mano de destacados arquitectos, historiadores e historiadores de arte, la influencia de Carlos III en el diseño urbanístico y arquitectónico de la actual Comunidad de Madrid.

Las conferencias tendrán lugar en la Sala Guitarte de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. La entrada es libre hasta completar aforo.

La exposición se complementa con un programa de **visitas** dirigidas a público adulto, familiar y escolar que acercarán la figura del monarca y de sus proyectos urbanísticos de una manera lúdica e interactiva.

Para participar en las visitas guiadas es necesaria la inscripción previa en www.madrid.org/unacorteparaelrey

ORGANIZA



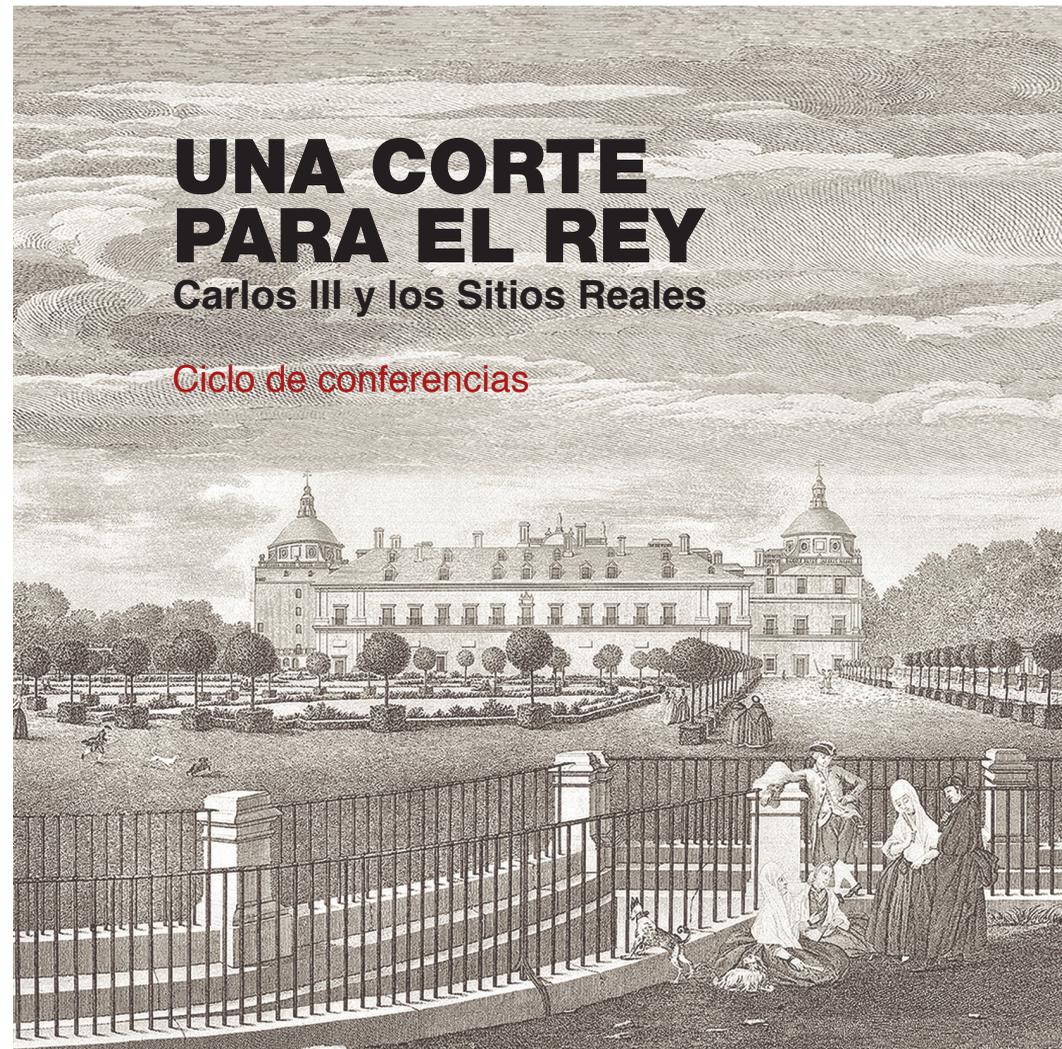
COLABORACIÓN ESPECIAL



COLABORAN



Dep. Legal: M-37814-2016



21/12/2016

17:45h

Madrid: monarquía y proyección arquitectónica

Alfredo Pérez de Armiñan
Presidente de Patrimonio Nacional

19:00h

El territorio de Madrid en tiempos de Carlos III

Fernando de Terán
Director Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

11/01/2017

18:00-20:00h

Carlos III y los Sitios Reales: territorio, ciudad, arquitectura

José Luis Sancho y Javier Ortega
Comisarios de la exposición

18/01/2017

18:00h

El retrato arquitectónico de Carlos III: una imagen extraviada. De José de Hermosilla y Ventura Rodríguez a Francisco Sabatini

Delfín Rodríguez
Universidad Complutense de Madrid

19:00h

Juan de Villanueva

Pedro Moleón
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid

25/01/2017

18:00h

De monte en monte: la itinerancia de la corte ilustrada

M^a Victoria López-Cordón
Universidad Complutense de Madrid

01/02/2017

18:00h

La Villa y la Corte de Madrid a la luz de Carlos III

Beatriz Blasco Esquivias
Universidad Complutense de Madrid

08/02/2017

18:00h

En busca de la primavera perpetua: Aranjuez y El Escorial

Miguel Lasso de la Vega
Universidad Europea de Madrid

15/02/2017

18:00h

Francisco de Goya, pintor del rey

Manuela Mena Marqués
Museo Nacional del Prado

19:00h

"A la moda" durante el reinado de Carlos III

Amalia Descalzo Lorenzo
Universidad de Navarra

22/02/2017

18:00h

Carlos III e Hispanoamérica Ideas, proyectos y miradas desde América

Ramón Gutiérrez
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas

19:00h

Música de corte en el reinado de Carlos III: de la devoción de la capilla a la diversión de la cámara

Judith Ortega Rodríguez
Universidad Complutense de Madrid