

## LEONARDO BOERO

Dopo essersi diplomato in violino e viola, ha proseguito i suoi studi con Ivry Gitlis a Parigi, dove ha fatto parte dell'Orchestra del Conservatorio Superiore di Musica ed insegnato al Conservatorio di Noisiel. Dopo aver seguito corsi di perfezionamento tenuti da Corrado Romano, Henryk Szeryng, Franco Gulli, Aaron Rosand, si è trasferito a Vienna dove ha studiato con Josef Sivo all'Hochschule für Musik und darstellende Kunst.

Si è anche dedicato alla direzione d'orchestra con Emilio Pomarico a Milano e Arturo Tamayo all'Università di Madrid e alla composizione con Bruno Zanolini.

Fa parte da molti anni dell'Ensemble Europeo Antidogma Musica col quale ha effettuato numerose tournées e partecipato ad importanti festival e stagioni concertistiche tra i quali Settembre Musica di Torino, Ensembles di Valencia, Gewandhaus di Lipsia, Festival Cervantino, Università del Maryland, S.Francisco State University, Brandeis University di Boston, Hochschule di Monaco, Festival di Orléans, di Chinon, di Weimar, di Tashkent, del teatro Colón di Buenos Aires Salzburger Kulturstage, Beijing Contemporary Music Festival ecc. Il suo interesse per il repertorio contemporaneo l'ha portato ad eseguire parecchie composizioni in prima assoluta, diverse delle quali a lui dedicate. E' stato direttore artistico della Camerata Strumentale Alfredo Casella di Torino ed è docente di violino presso il Conservatorio "G. Cantelli" di Novara.