

SIGLOS

I. á XI.

A. 1852

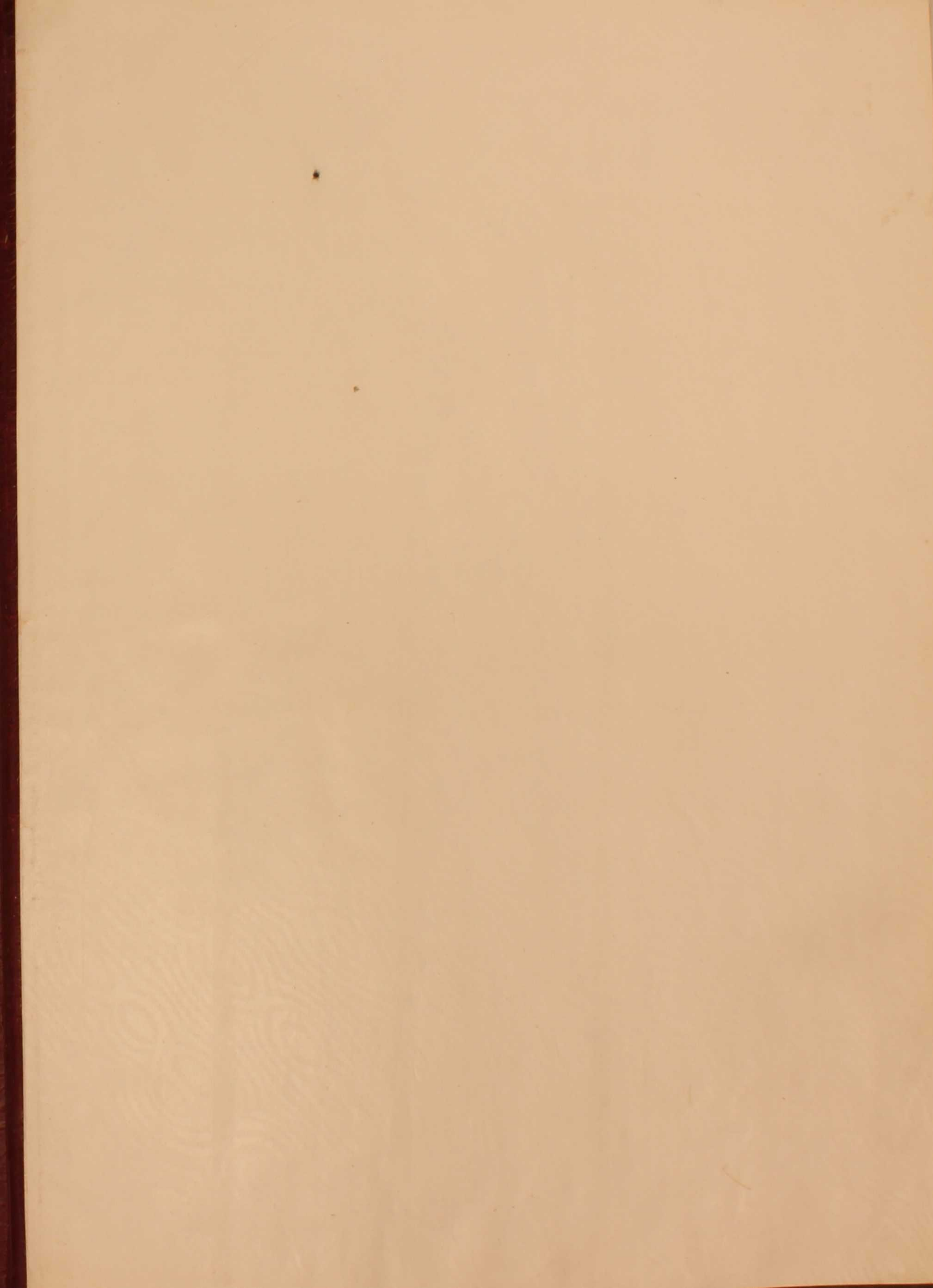
SUN

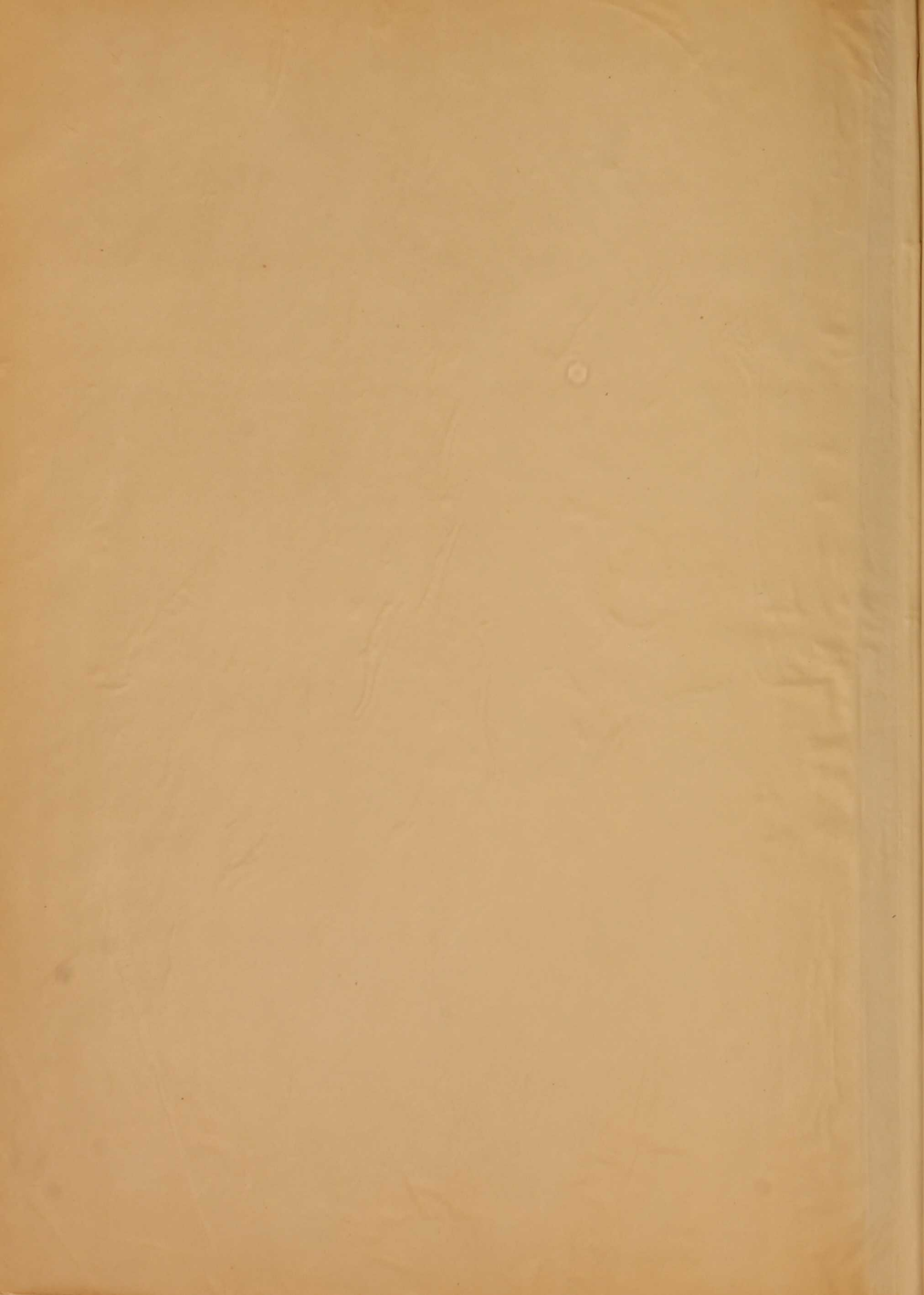
1

2

3

1852





ALBUM

1870-1871

1872-1873

1874-1875

ALBUM

de

Iconografía

e

Indumentaria

Españolas



ALBUM

1705

1705

1705

Antigua 25

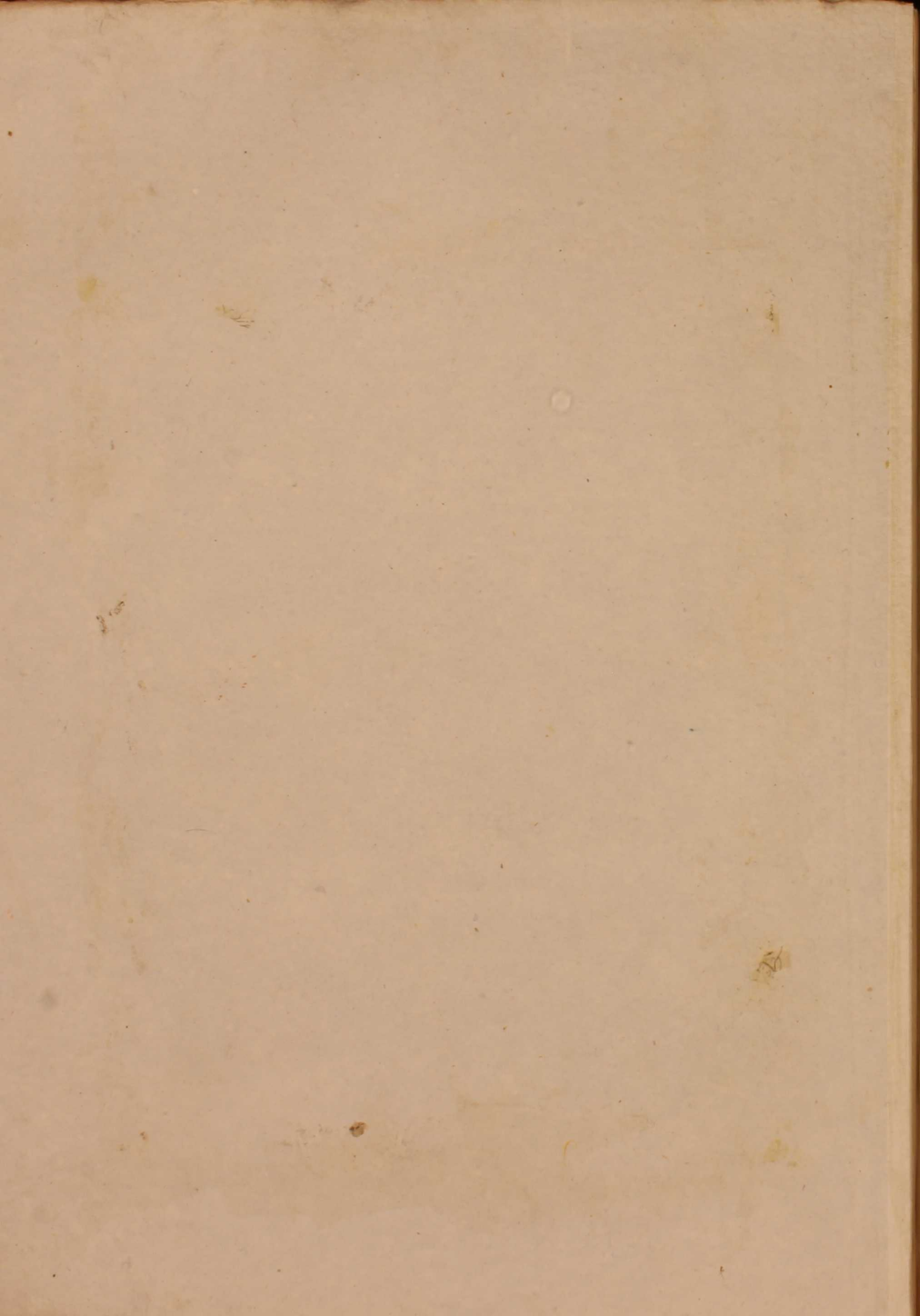
Romano.

No 3.



Ultimo duelo entre Alejandro el Grande y Darío rey de Persia. Escena de la Ciudad de Joo en Ulrica año 332 antes de Jesu Christo. Mueren por pagano.

Beckaller de Desso. Siglo 4º antes de Jesu Christo



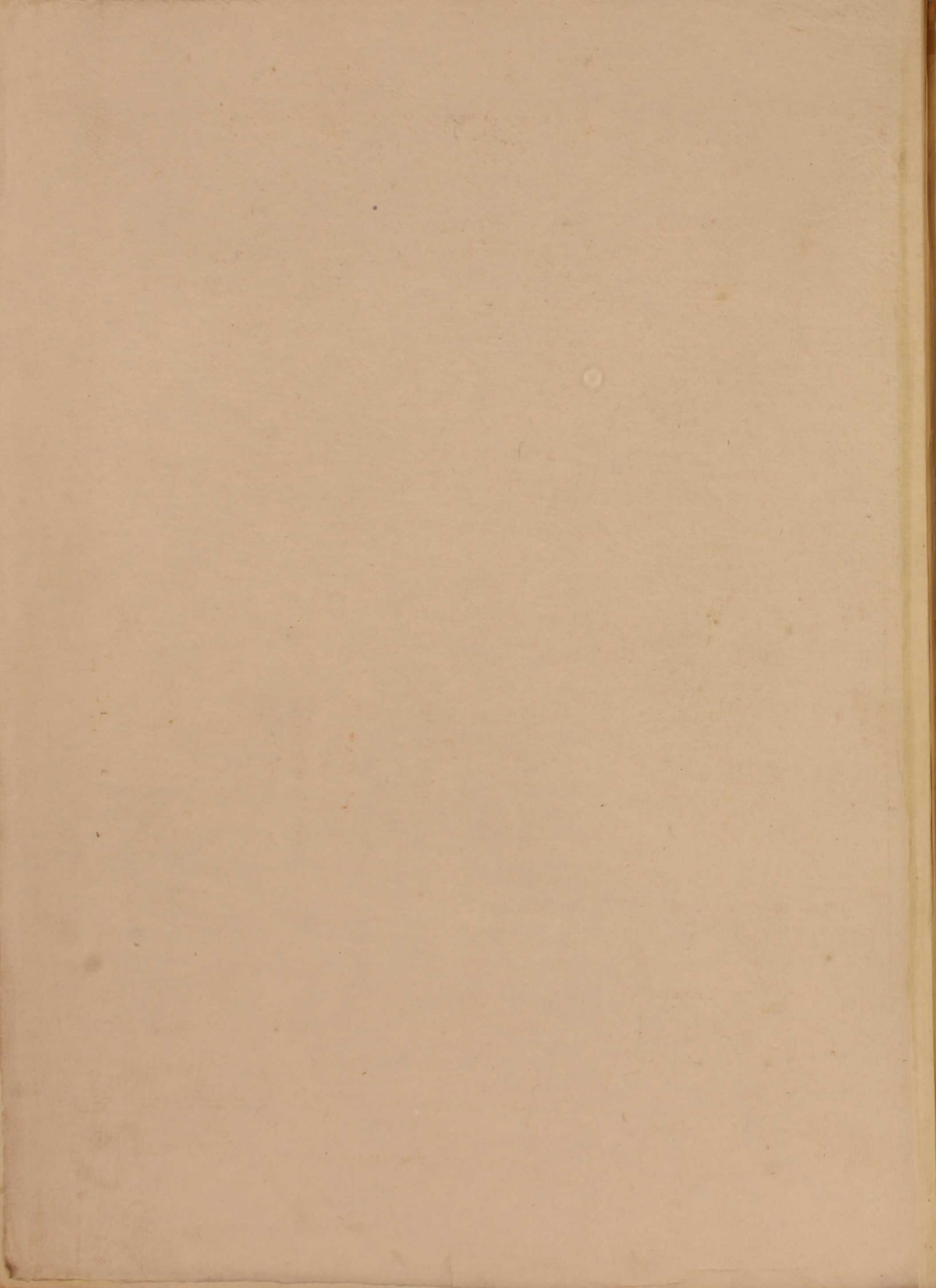
Mosaico de Enampordy, 5^o VII centos de J.C. Copiado por L. Palacin
Saccifino de Yfrenia

No 3.



en algunas del
 Cerro de los Santos
 termino de
 Montalgre

Antigüedades del Cerro de los Santos
 Término de Montalgre y Guaranda



No 4

4

Restauracion probable de tipos del Cerro de los Santos.



Copias del Cerro de los Santos.

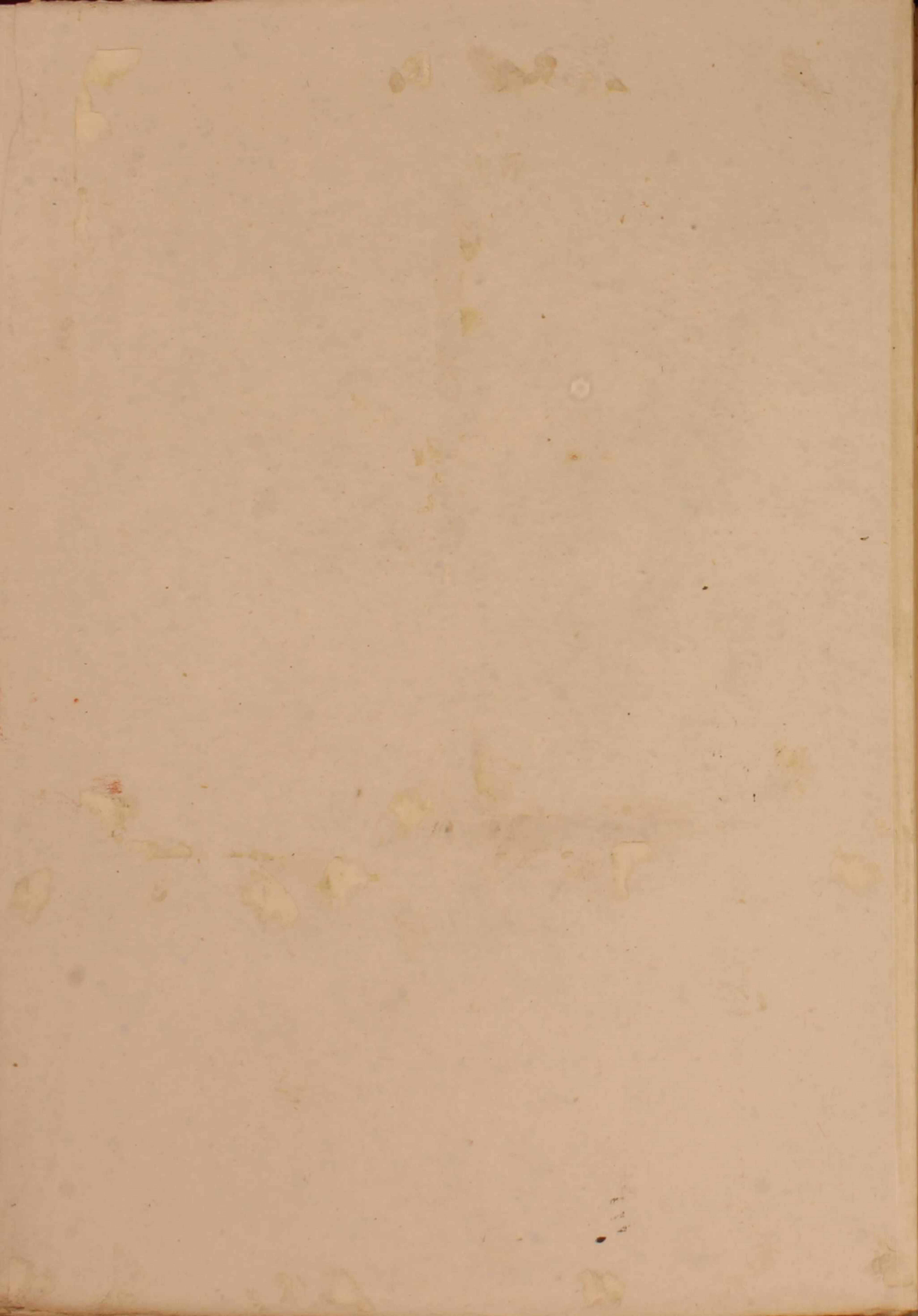
Del Cerro de los Santos

Epoca Griega damas de Empurias y Rosas.



Mosaico Romano de Italica.

Servos Romanos del sepulcro de los Scipiones de Bonagena





Iberos y Celtiberos de tipos numismáticos.

Siglo 7.º antes d. de n.º cristo.
Mosaico Imperitano
sacrificio de Ifigenia



segun copia sacada por
D. Esteban Baluzia

Galo-Celtas del siglo III, an-
tes de J.C.





Espanoles
 Hispanos autoctonos e indigenas



Gatos del valle del Danubio cuatro siglos antes de J.C.
 Cinclos - Gatos de Wastel y Masrai Carniolory Babil



Epoca de Scipion



Plebeyos



Ciudadanos.



Mozzini de Bell'Uoch

Armata del ciro romano
a Copatim



Militar

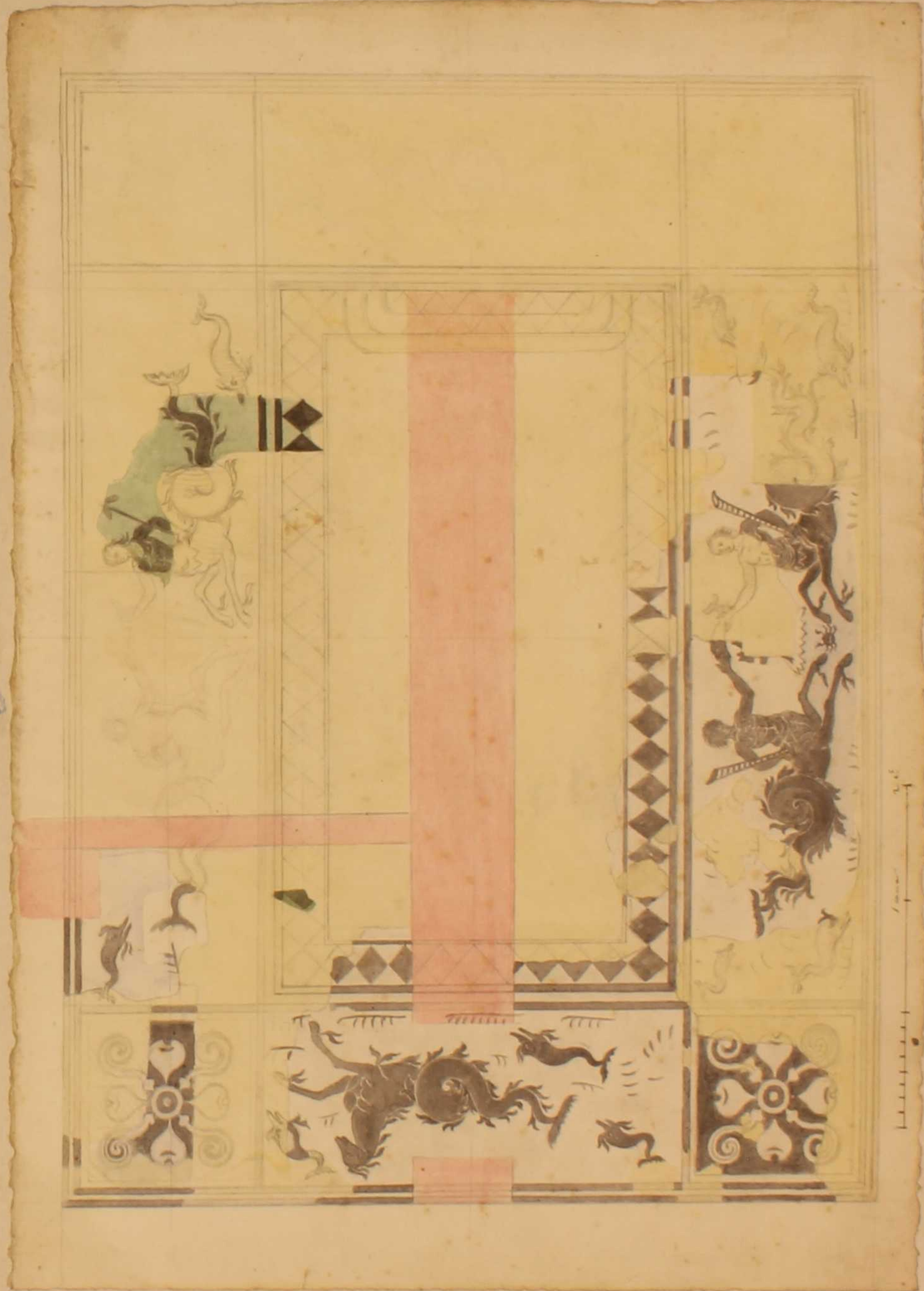
Consul vistiendo la toga picta S.V.



Requena. Epoca Visigoda S.VI

906.

Siglo IV.



Mosaico Romano della Cappella di S. Miguel, Barcellona.



Nº 7.



Sacrifago Romano cerca de Lisboa.

De Marica Sigo-Romanas.



Sepulcro cristiano de mármol encontrado cerca de Astorga Museo Arqueológico Nacional

Sepulcro Romano de Astorga.

123

Siglos 1.2.3.

1872 / 12 / 23

Figuras del Vaticano S.º del S.º 3.º pintado de Paschale



Siglos 1.º y 2.º









Primeros Siglos.



N.º 5.

Siglo I.



Figura. 1.ª. Campamento Romano.

De la columna Trajana.

156

Siglos 4.5.6.

957



*Diptych of
Lions of the Holy
Empire
Museum of
Milan
No 11*

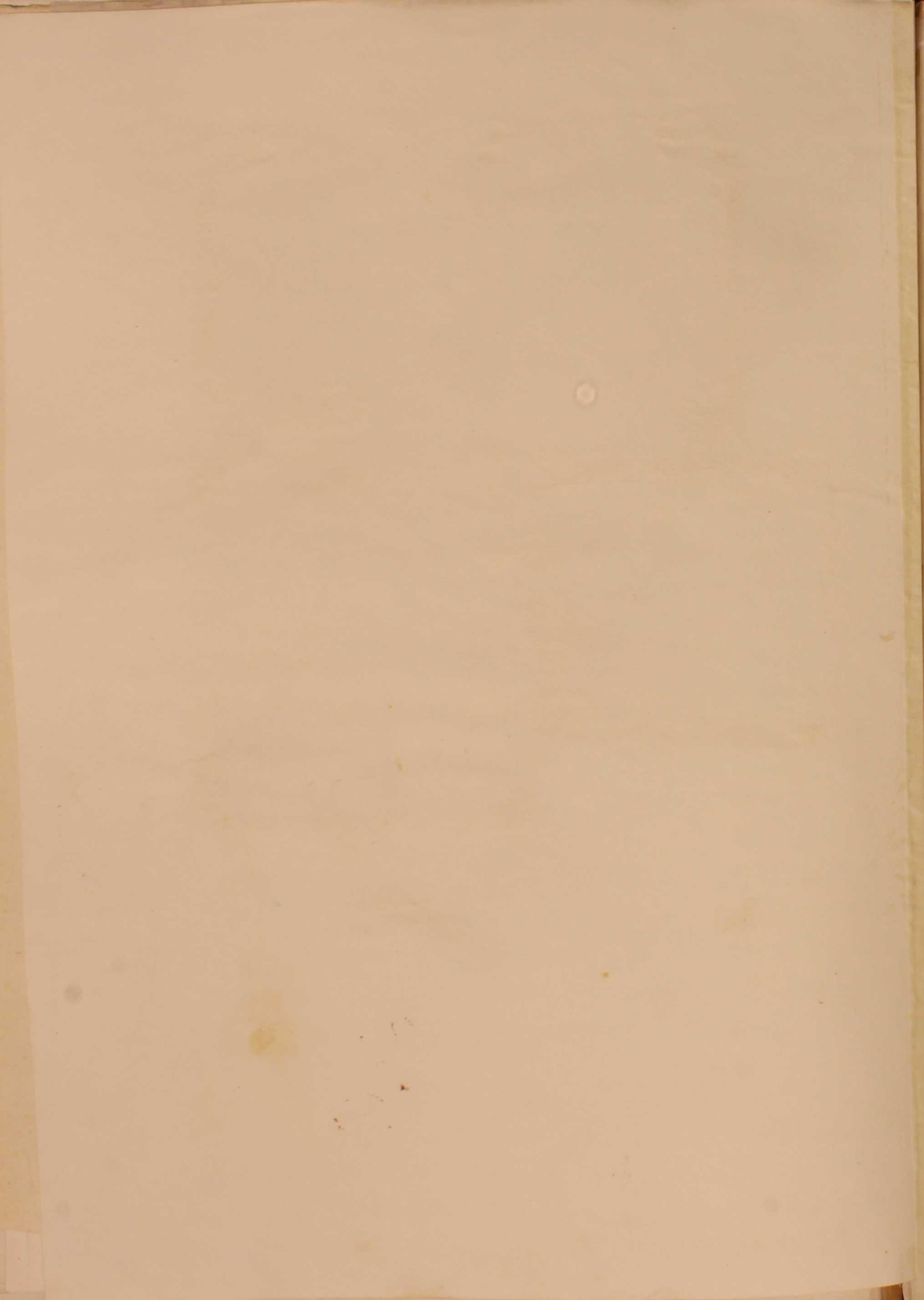


Dono de Teodoro el grande descubierta en Almonroalejo, año 1847.



Siglo 4º







S. 4º Sarcopago de Arles

S. 5º

Roma. S.ª M.ª la Mayor.



Siglo 5º

en S.ª M.ª la Mayor - Roma



Roma - S.ª M.ª la Mayor

Siglo 5º

Roma D.



S.ª Placidia

S.ª Placidia

M.ª Maria

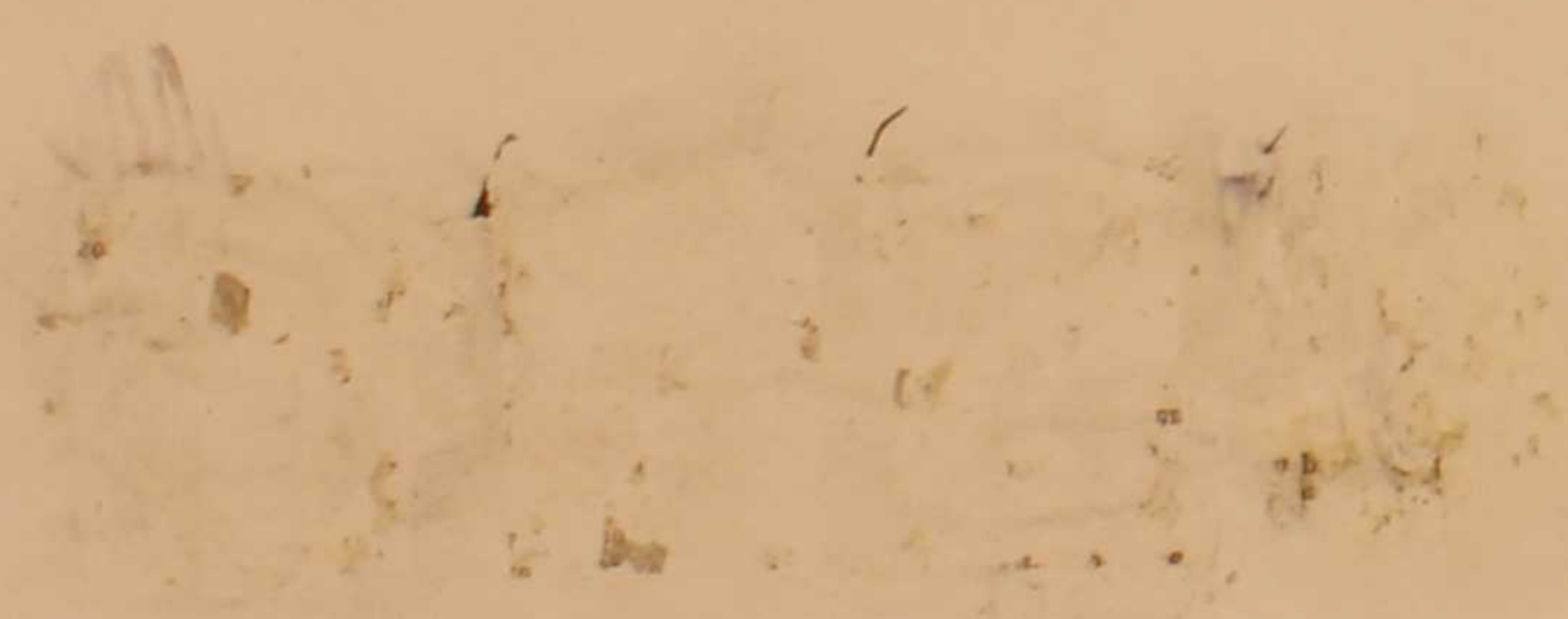
440-50

420

Siglo

Roma D.

Siglas 7.8.9.



684



J. de Witt
1671

Siglo 4º

700



S. 4.º Sarcófago en S. Juan de Sarriena



... Placidia y Valentiniano Delfino de Roma año 430

Siglo 4º

Siglo V



Siglos 7º y 8º

Siglo VIII. Españoles

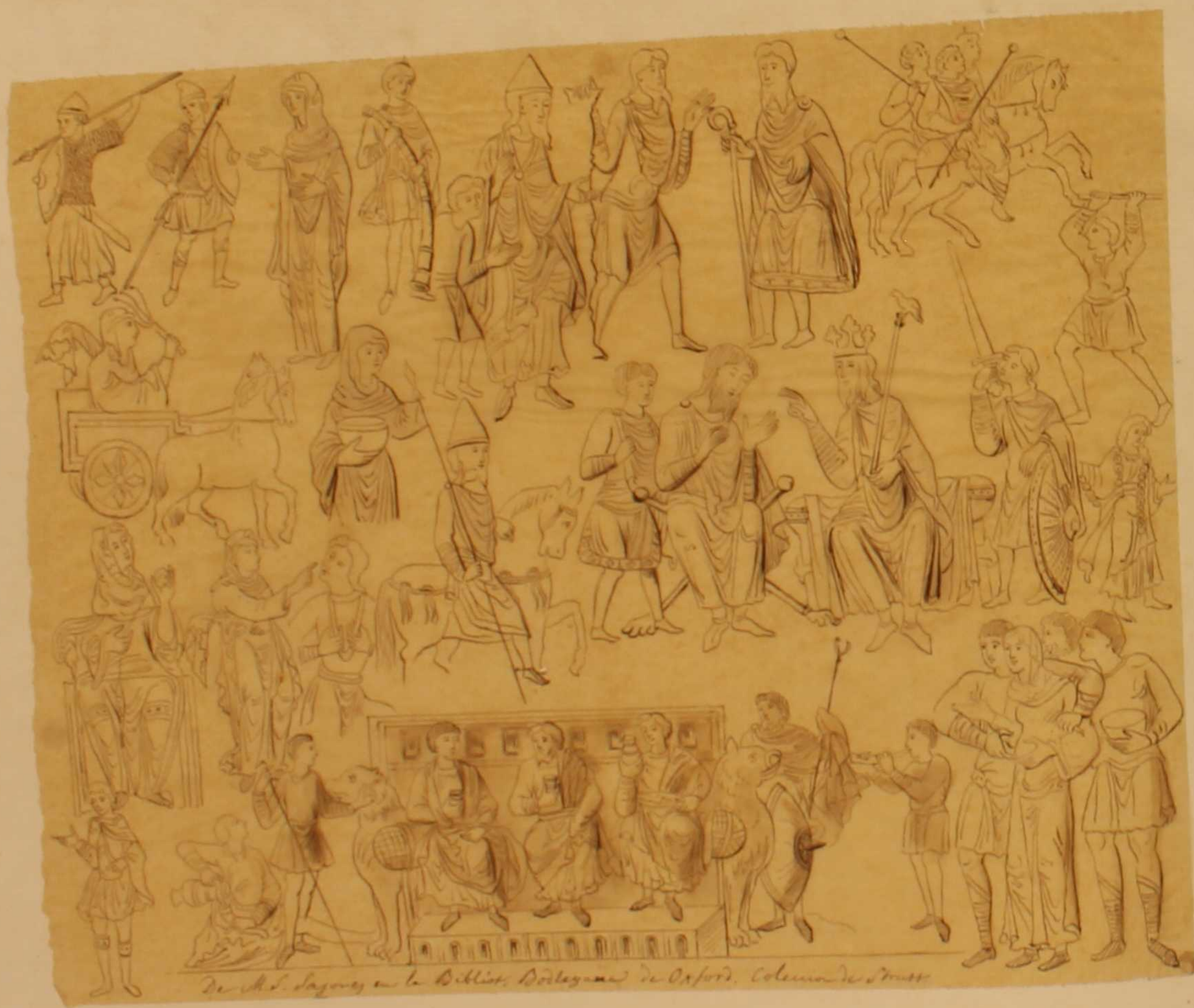


Codices de el Millan y la Leyenda
y de S. Pedro de Leon

Siglos
VII y VIII.

Siglo VIII. Aleman y Saxon

Nº 3.



N.º 2.

Siglo 8.º



Menologio del Emperador Carlos Año 786

Siglo IX Extrangero Sincronismo

504. 29



1850-1851



Siglo IV



Ferdinand Sévè del.

Impreso por Pina Góez.

Miniature de l'Évangilaire de Charlemagne (manuscrit de la Bibliothèque du Louvre).

Reproduction de la miniature de l'Évangilaire de Charlemagne

F. Sévè del.



*gentilicio de Maria de la Reina de los Angeles
 en el templo de Salomon. Principio del S. VII.*

*apostol. de
 San Juan
 S. X.*

*en la ciudad de
 Roma. S. V.*



Nº 5.

De un M. S. del S. IX. Biblioth. Muet. de Paris



Portada del Evangelario del Emp. Charlemagne

Anno de 843 a 877.



Portada del Horario del emperador Carlos el Calvo.



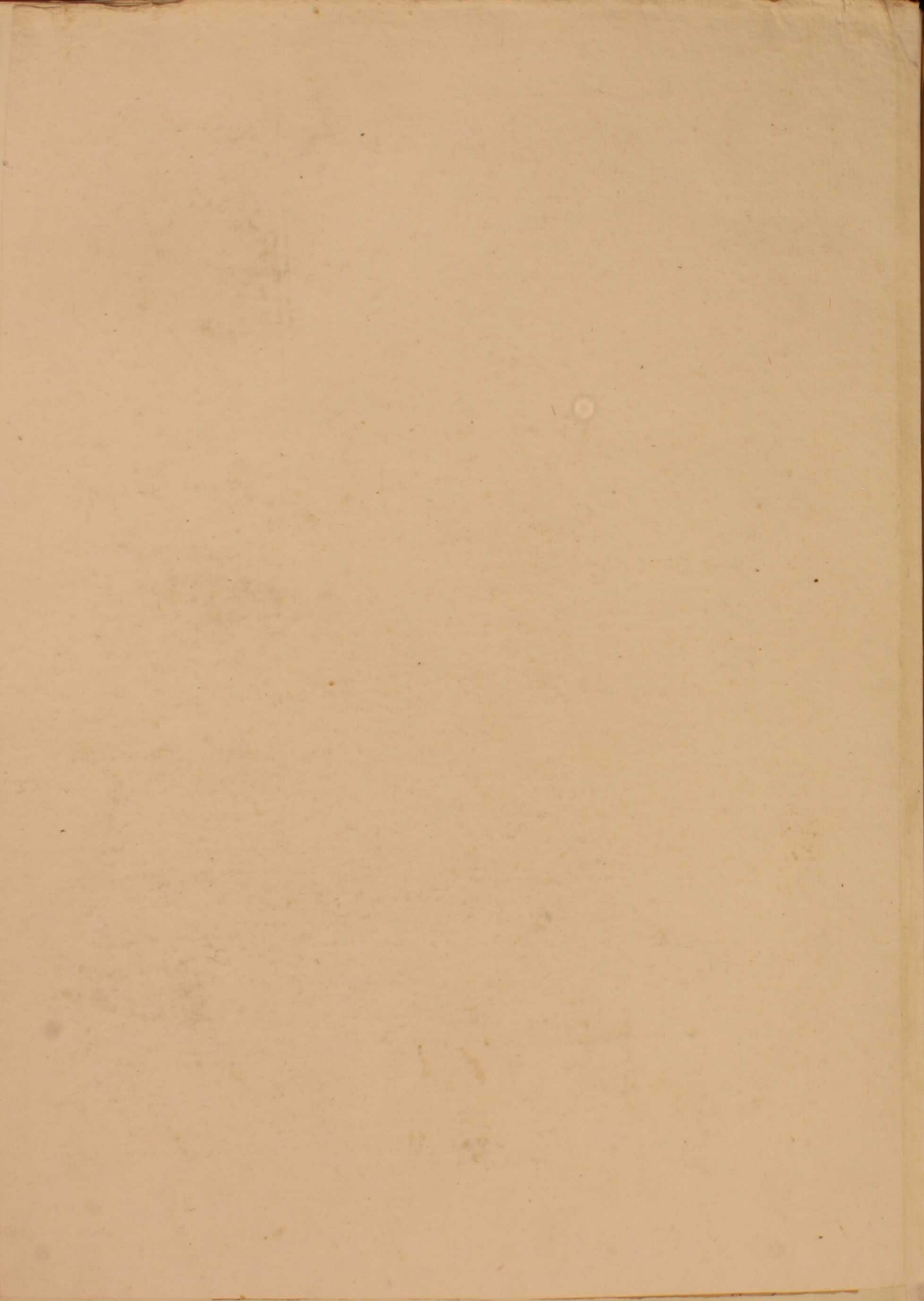
Biblia de C. el Calvo. Museo del Louvre



De un M. S. de Carlos el Calvo S. IX

Siglo IX.







109 Pontifical de Landolfo abad de Capua. Biblot de la Academia de Roma



S. Miguel de Lina S. 9.



S. XI.

S. XII

Alonso 7.



Musica del amor industria
Diptycos - S. 10

TOIMPERATOR



Siglo 10.^o

manuscrit de la bible simple de Paris. M. S. ajantado por Notaria religioso del convento de Beccaria. 1. X



Siglo 9





Buzantinos -

5º XI español



Del sepulcro trisoma de las hijas de D. Ramiro el Monje. En S^{ta} Cruz de las Sorores
 hacia 1096.



No 7.



VER. EGGE INLET. REFLETT. QUE. PREVIA. MATER.



Siglo X.

Siglo
10º
M. Palomares

De la pintura de un castro con el nombre de un M. S. (siglo X) en el Evangelio.
 Catedral de Lugo. Siglo X.



Nº 9. 38



La Ceniza
 con el nombre de Palato

Siglo X.

Moneda Paleolaga en unger Helmer y su hijo, etc. De las obras de el D. Alonso
 de Capadocia ligada por el propio channel a el D. Alonso de Lugo en 1000

La Catedral de Lugo, siglo X
 en el Museo de Lugo



Comendador Paleolaga hijo de el Rey y su mujer
 Helmer con su hijo en el tiempo de
 la batalla de Lugo

Moneda Paleolaga y su familia. A. S. regatada en Lugo en 1000
 P. del Museo de Lugo



Disegno di un'abside in stile gotico, con un arco ogivale e un rosone nel timpano. L'abside è decorata con stucchi e pitture. La data 1834 è scritta in basso a sinistra.



Disegno di un'abside in stile gotico, con un arco ogivale e un rosone nel timpano. L'abside è decorata con stucchi e pitture. La data 1834 è scritta in basso a sinistra.



Sepulcro de las hijas
 de S. Martin y el monje
 en la Cruz de las Sororas
 hacia el 5096

Morales de S. Gregorio. Vich
 S. IX - X



De un cónico del Monje Vicensino de Vich. Siglo IX - X



Misal
 V. 119



J. 10.



Morales
 de S. Greg.



J. 110

Morales

J. 111

No. 2.



Manuscript page 10

5 X

Albedensensis
Manuscript
Codicis

Codicis Albedensensis

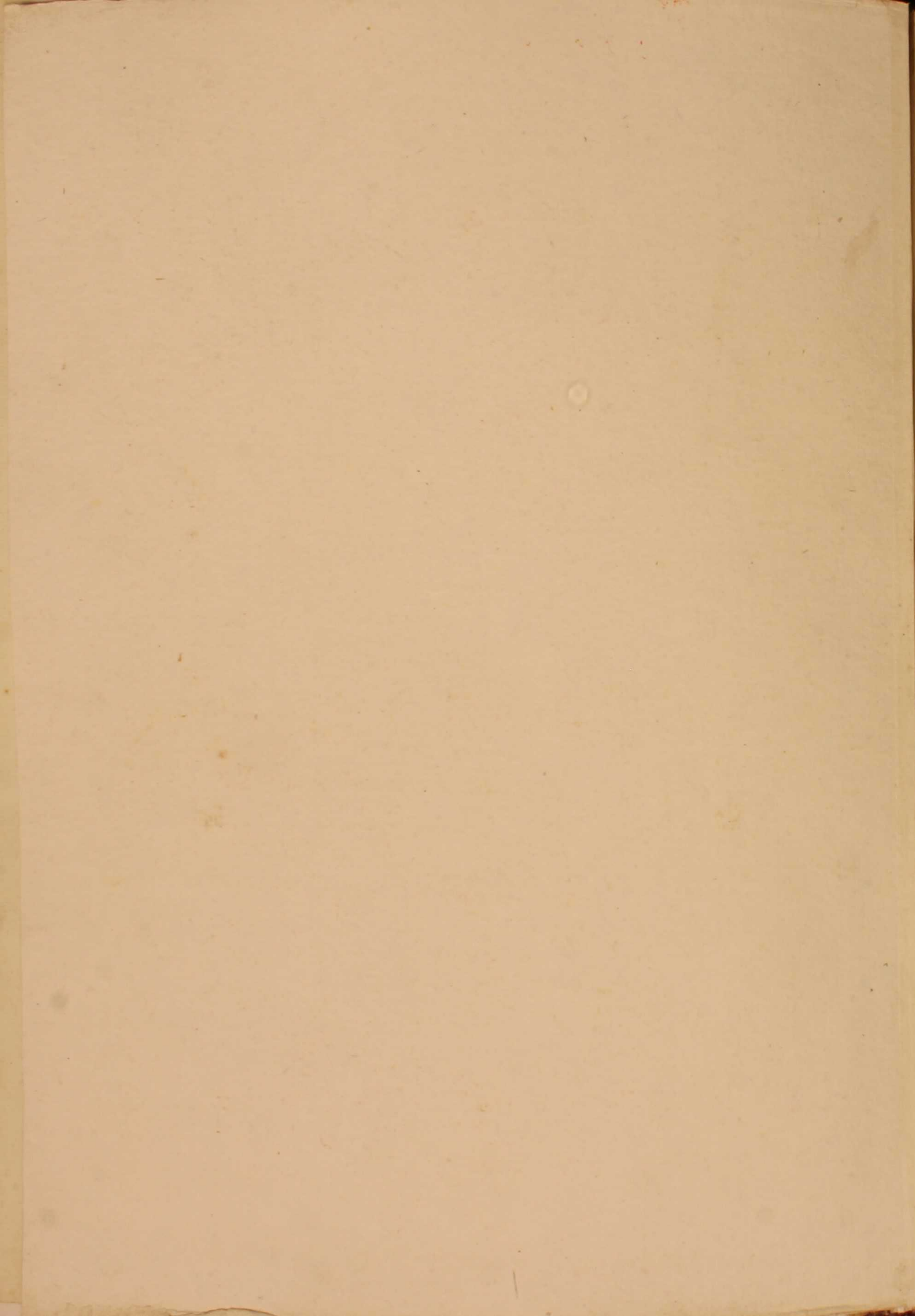
Codicis Albedensensis folio 10



RECESMUNDUS REX · URRACA REGINA · SANCIO REX · RANMIRUS P · XSARRACINUS SOCIUS · GARSEX DISCIPULUS

Siglo X.

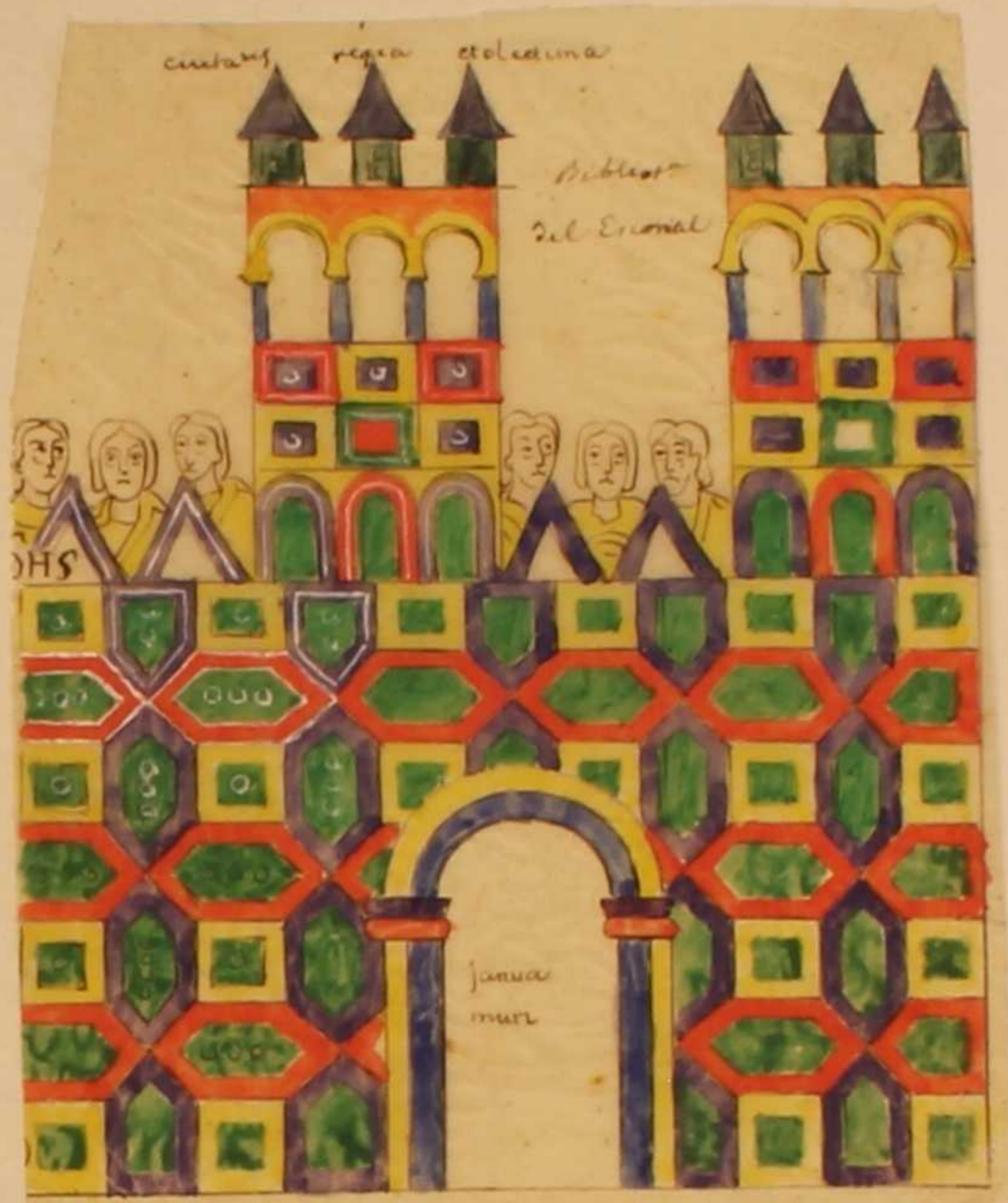
2



Siglo X.

43

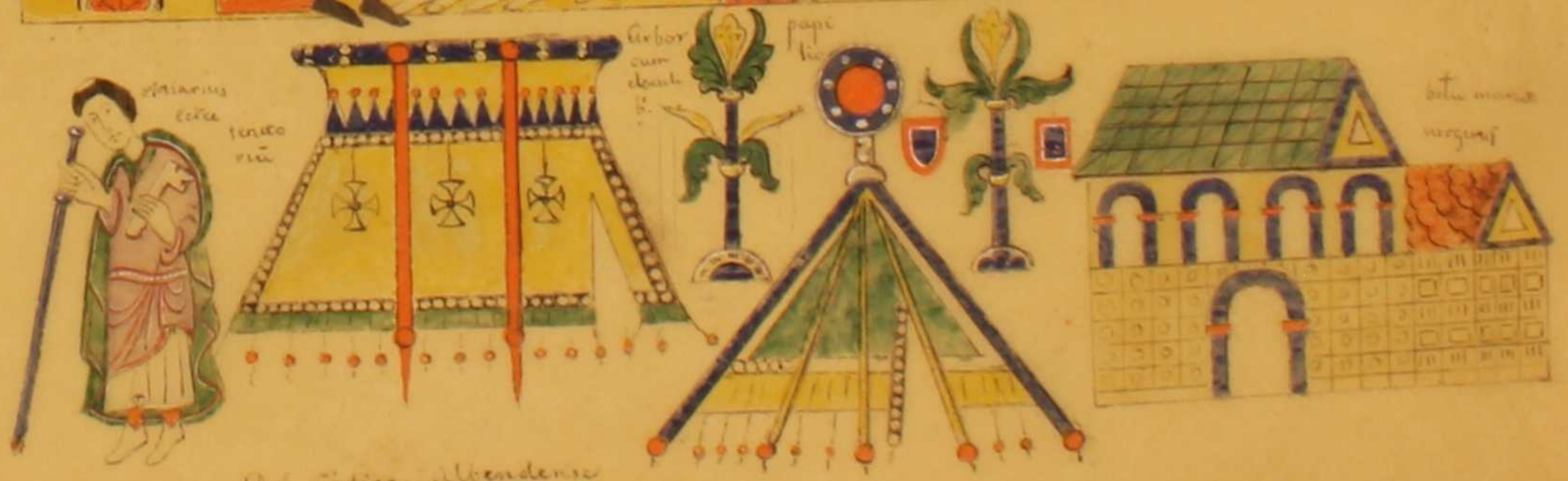
Nº 3.



Pagina 142 del codice Albendense



Senior presbiter scripsit
Era millesima prima VII nonas julias



Del codice Albendense

Del codice Albendense. Biblioteca de la Escorial
= año 970 =



Siglo X.



Comendador de la granlogia por
 Fr. Juan de M. de la granlogia
 Año 975
 12 p. 118

ELIAS

Daniel

Palmarum

BNT

Gerona. Codice. año 975.

1234



Siglo X.



Figuras de las vestimentas de las mujeres de los siglos IX y X. De un manuscrito de la Biblioteca Nacional de Madrid.

De una propiedad del Escorial. 5º 9º 10º

Siglo X.



Alfonso VI el Grande
5º X. 970
De la Armada y Legación

De la batalla de Clavenna 5º X
De la batalla del campo de Barcelona 1º X
De un manuscrito de la Biblioteca Nacional de Madrid
De un manuscrito de la Biblioteca Nacional de Madrid

Birantinos J X D
Birantinos.

NS

S

Escaques de cristal de roca



Rey



(Escaques meso cristallinos) legados en loto por el conde Armengol de Urgel al cenobio de Amer, vendidos en

estos ultimos años a un extranjero.



Reyna



alfiles



Torres



Caballo



Peones



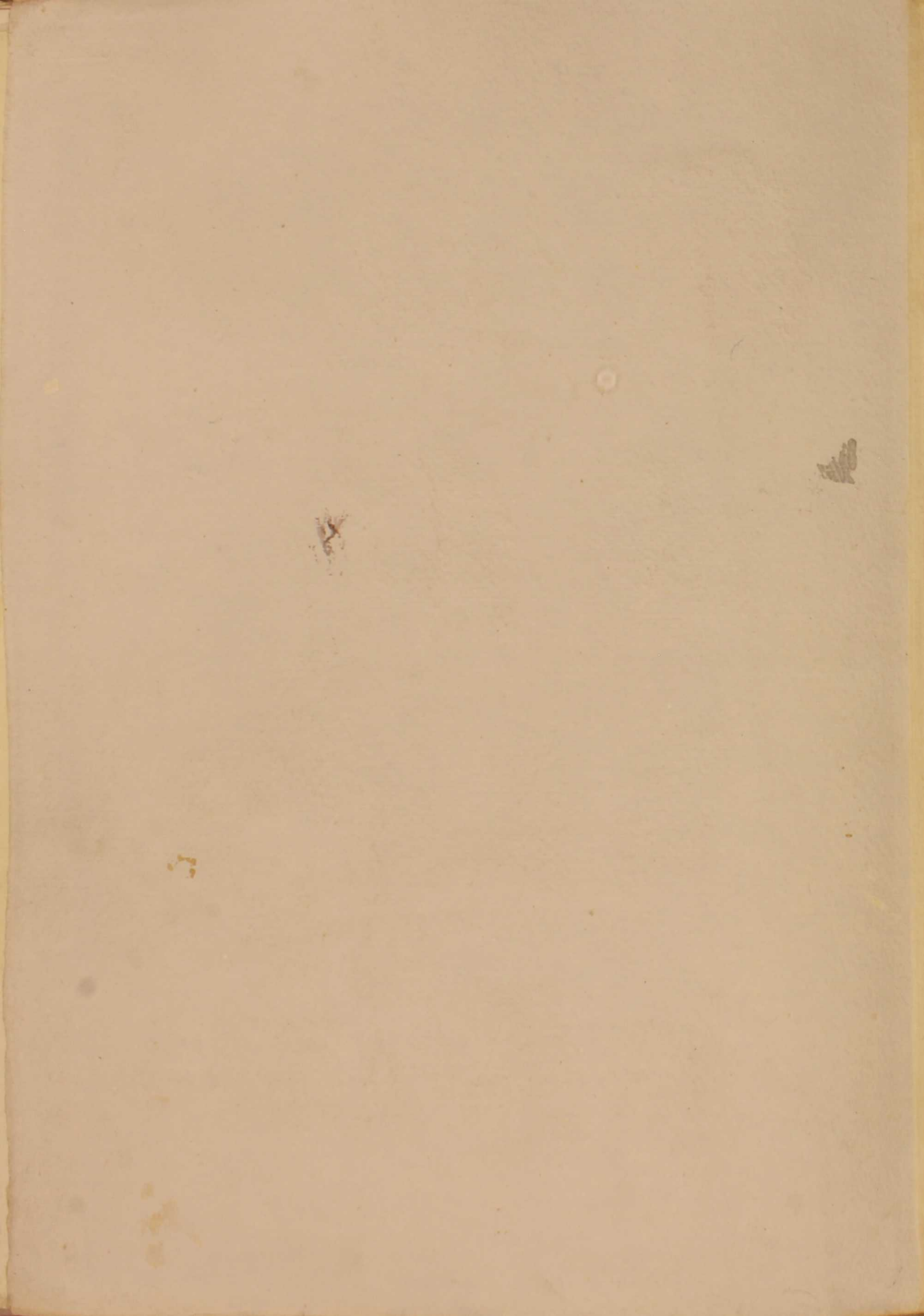
Torre



Peones



Siglo X.





S. Bernat de
Bages -
Claustro
ano 970

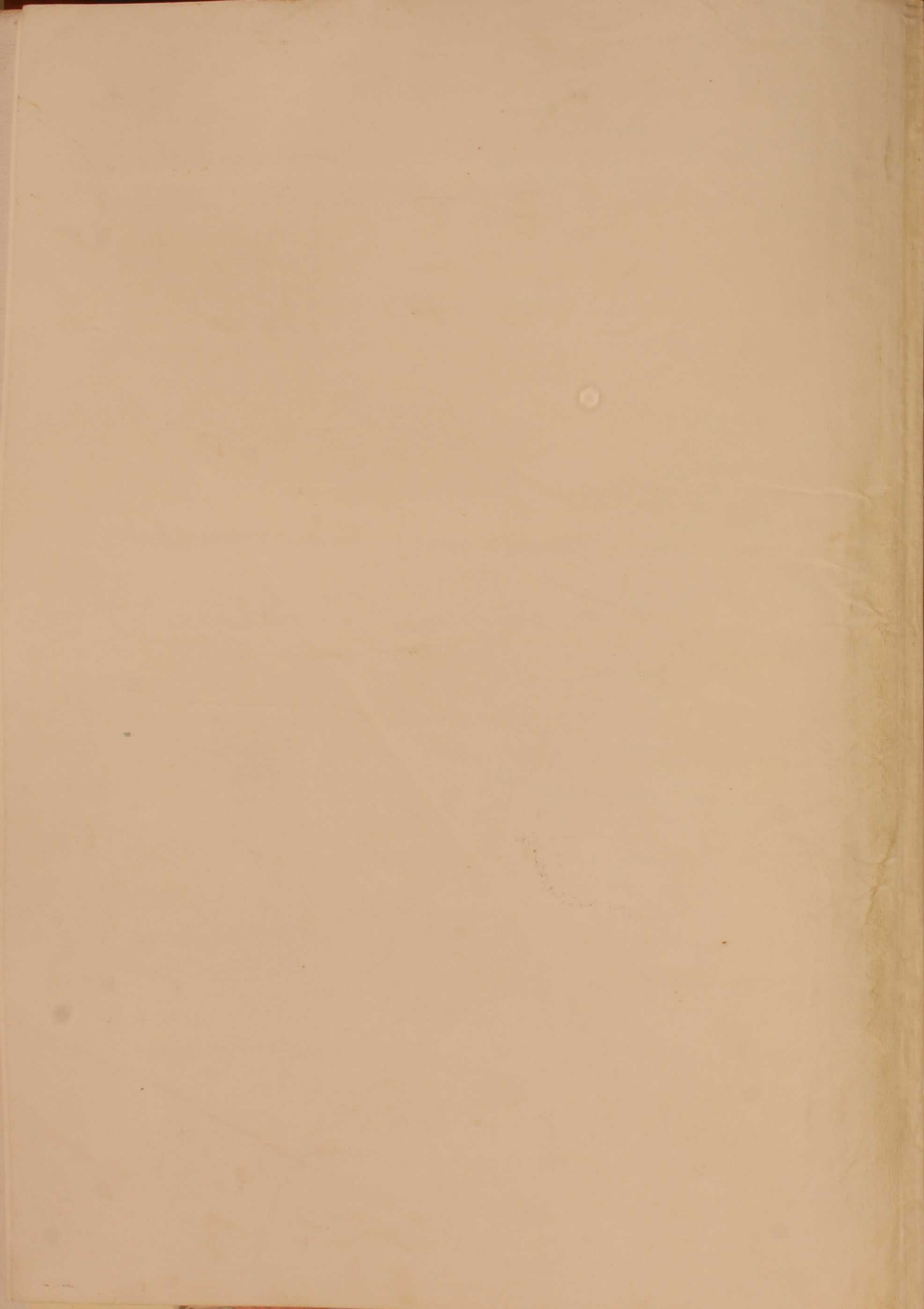
Siglo

X.



Siglo 11^o

Siglo XI.



Nº 52.

Siglo XI.



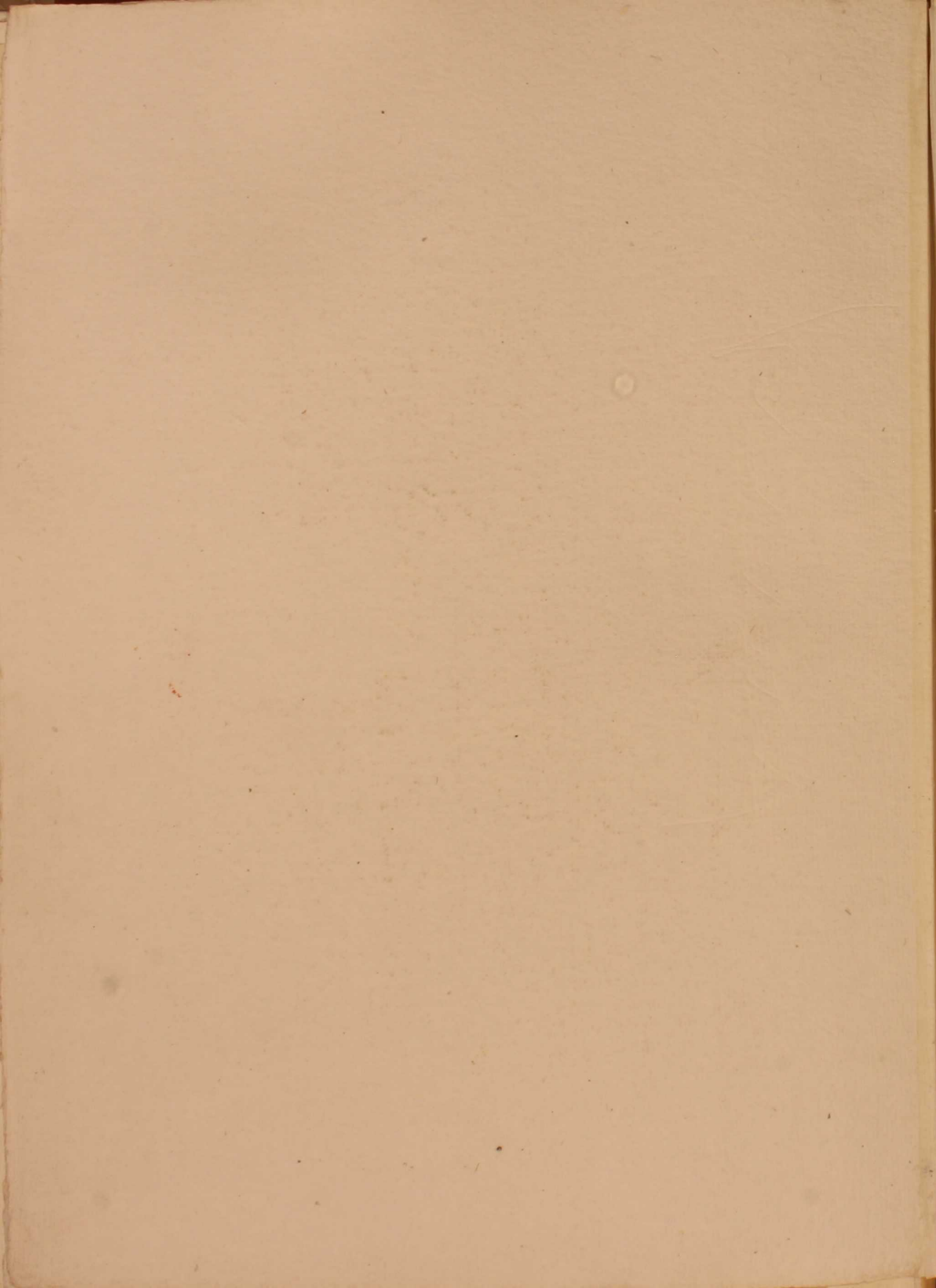
S. Cuamfora del Vallés. Siglo XI.



Navarra. Siglo XII



1120. Arles



No. 14.

Sig. XI



Née le 28. 3. 1464
 Mort le 28. 11. 1501
 C'est le premier
 de la maison de
 Velay, qui a
 esté de la
 maison de France
 par son mariage
 avec la fille
 de Louis de France
 le 28. 3. 1464
 Elle a esté
 mariée avec
 le 28. 11. 1501
 Elle a esté
 mariée avec
 le 28. 11. 1501

Maison de Roy en Velay.

59 X al XIII

Xy. 10

11



Siglo 11^o

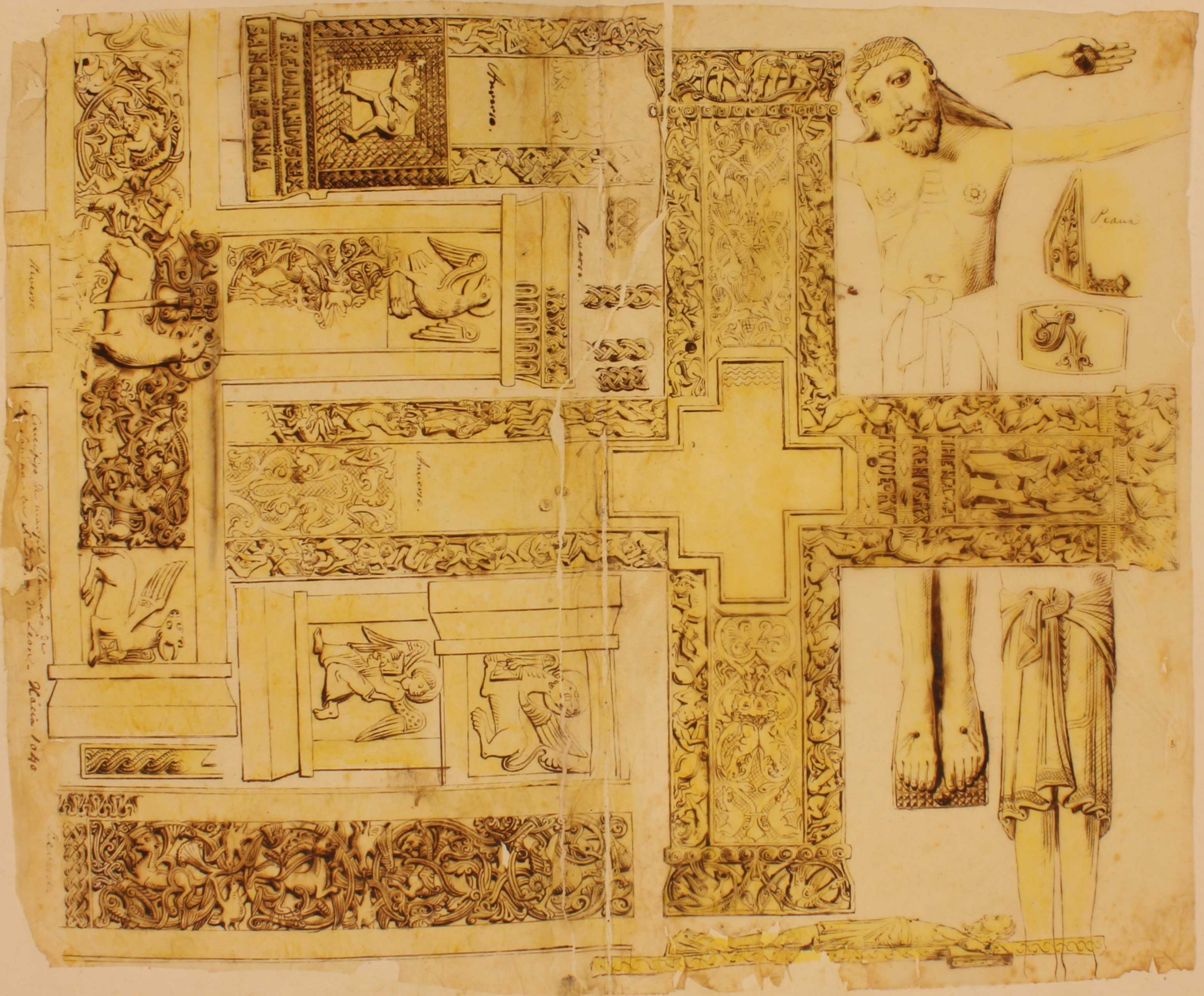


arquilla marfil
S. Eugenio del Valles

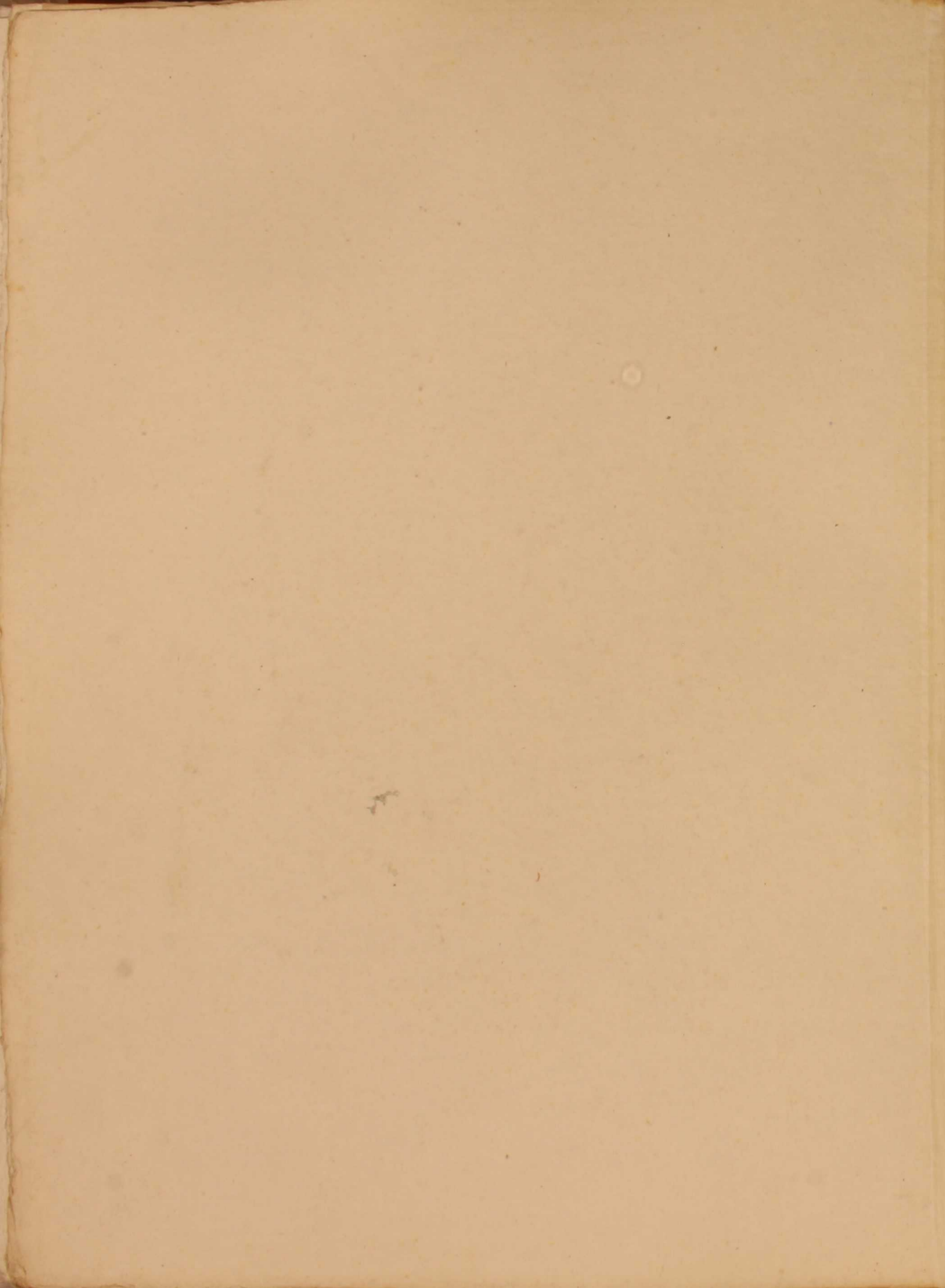


XI-2

Siglo XI.



Escudo de armas de la casa de Leon. Glasis 1040



REGENS PRINCEPS RENOLI

ME TIBI COMMEND

IN OMNI REGNA POLLIME

PRAESENTIA DO. A ERENDO



SPIRA FIT IN SIGNIS

HEINRICI MVREREGIS

IN OMNI TEMPORE FAXTRIX

PATREM CVM MATRE. QVINI

VT SIS ADIVTRIX ET

NOCTAM PLS AMORE



Codex aureus del Escorial -
1040.

82 XI

No 11.



Historias Compostelanas l. XIII
Bibl. real de Madrid.



Del codice de Calisto II
Cardeal de Santiago.
f. XII.



Arripes de
la cardeal
de Leon



Alfonso 2.º el bravo f. XI
del Funiche Cardeal Compostelana



Alfonso 2.º el bravo a Galicia
Del codice de Calisto 2.º f. XIII



De un grupo del claustro de S. Marcos de León





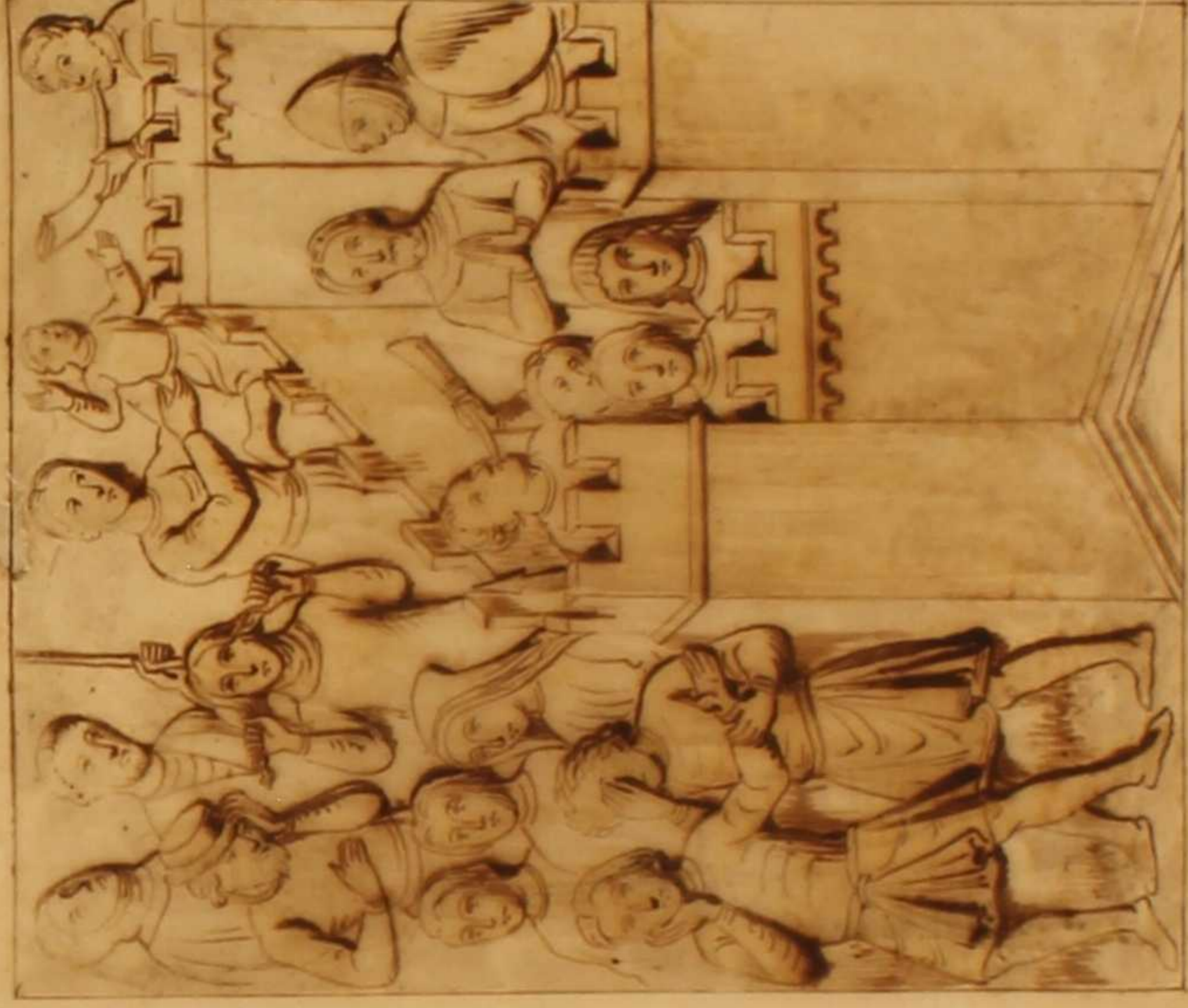
S. XII catalan



Tabla de S. Margarita en la capilla de su nombre cerca de
S. Vicente de Borrelló. Siglo XII N.º 1.



PLANGITUR A TURBIS CASA PLANGANT VRBIS.



RESERVANT ISTI DAMNATA VIA CRISTI



Ripoll. Del sepulcro de D. R. Berenguer 3.º el Grande fallecido en el año 1131.

Sig. 2. XI. 27



Canstros de la Cathedral de Gerona 1870 a 50

Fig. 10 110



Canstros de Gerona



Galligors

IX on page C

Fig. 1.



Claustron de la Cathedral de Gerona.

Siglo XI

Conventos de los Salinas. M. S. griega
de la biblioteca Imperial de Paris.
Principio del s. XI.

M. S. de la propia
biblioteca y del siglo
XI.

Salvador de Pa.
de la biblioteca de
la Universidad
de Valencia.
s. XI principio.



En doce meses del año. Cortados de Agostoli



Setiembre



Diciembre



Agosto



Noviembre



Julio

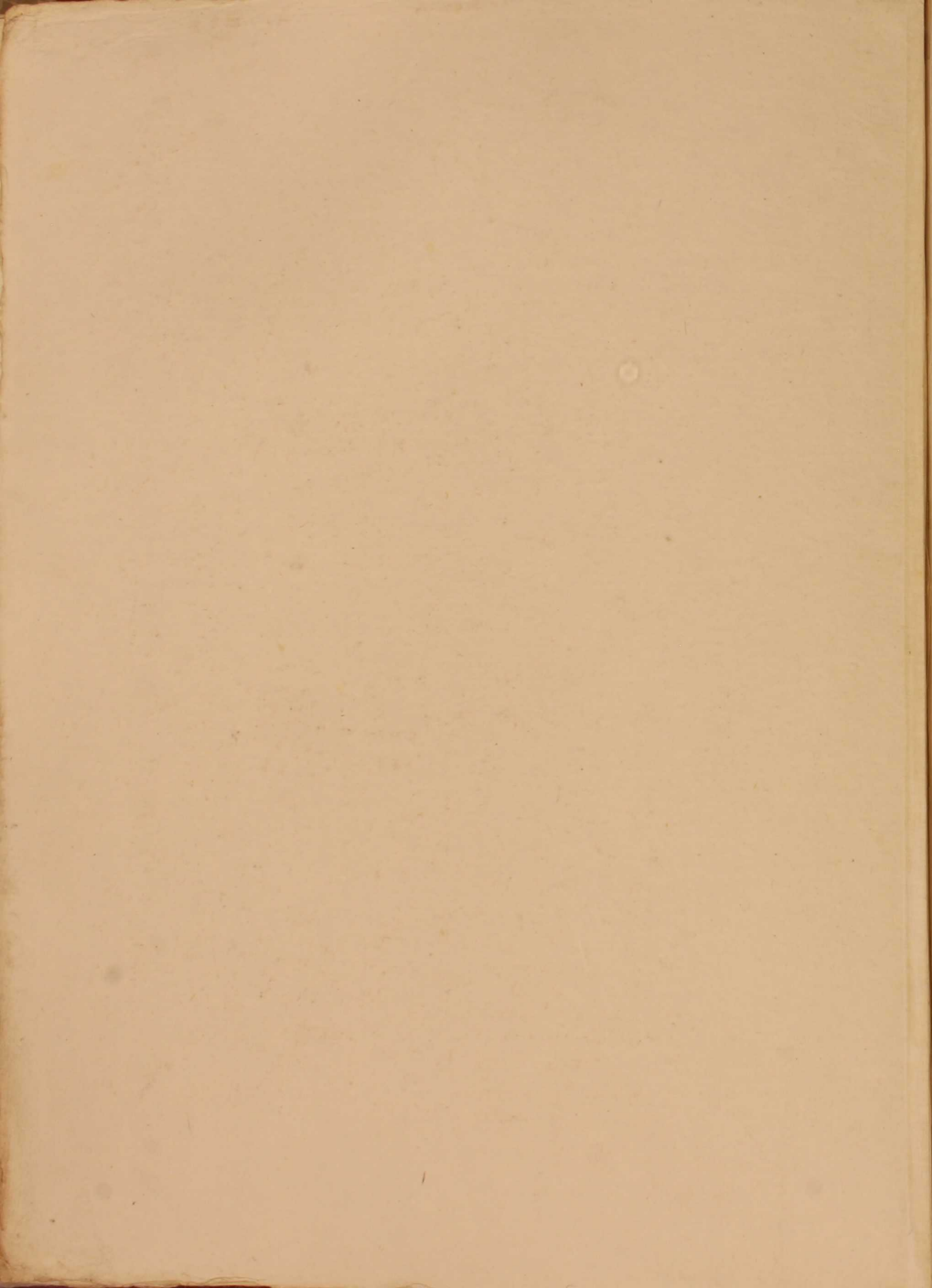


Octubre

Medallas de los meses 7. de la parte posterior de la Iglesia de Agostoli

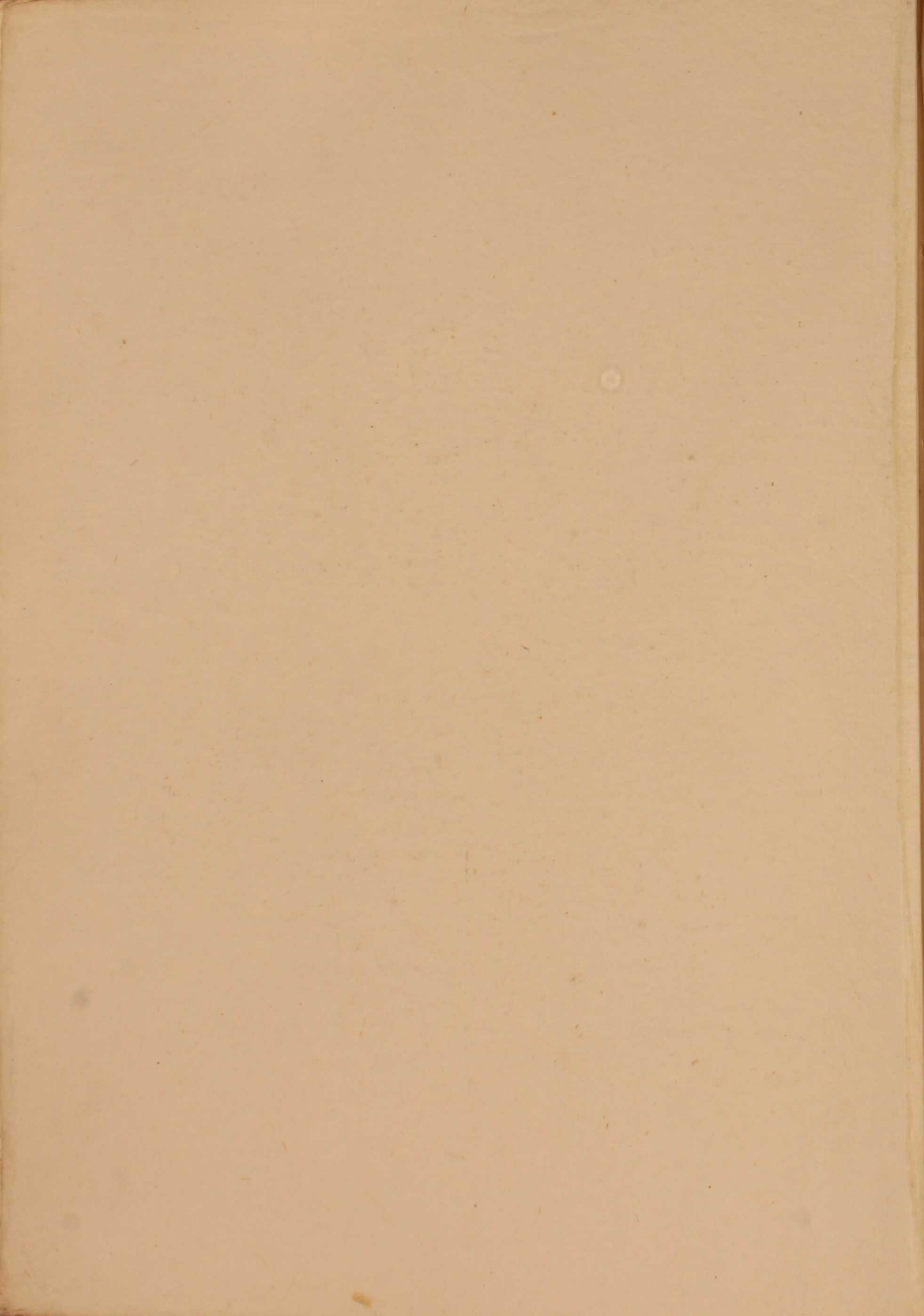
Nº 6.

Nº 3.



Los doce meses del año. Portada de Agostini
Siglo XI:3







Bortada San Agustin 1861

Siglo XI-5.

Nº 7.

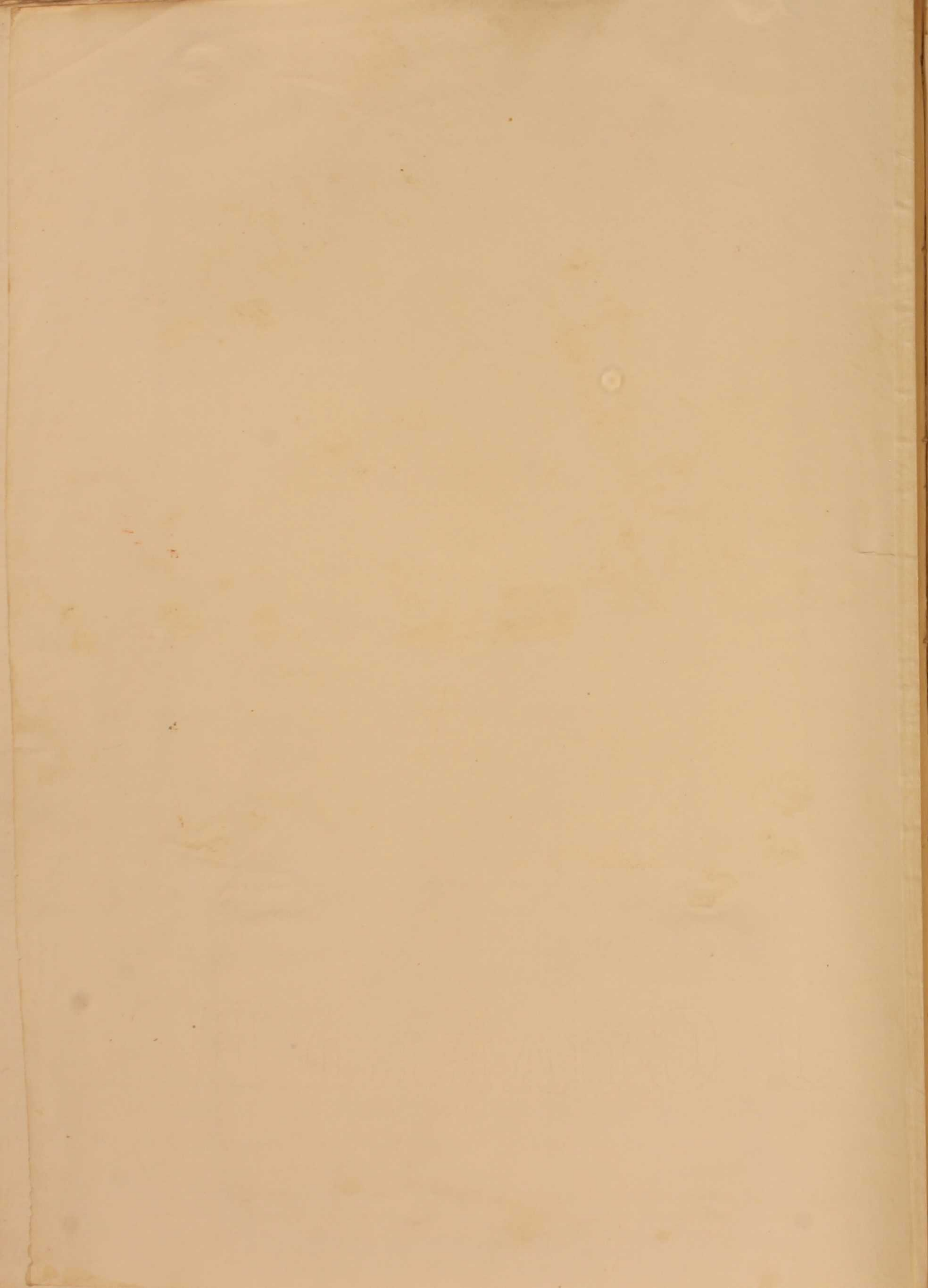


1060. Tipos ajustados a la fecha del M. de Ripoll

Siglo .i.



De vestidos catalanes. Siglos XII XIII





S. XII

Episcopus
in S. Augustino
Archiepiscopus
Vich
N. 6.

Antiquissima
Fons...
Commissio...
1666...
Poli...

Siglo XI

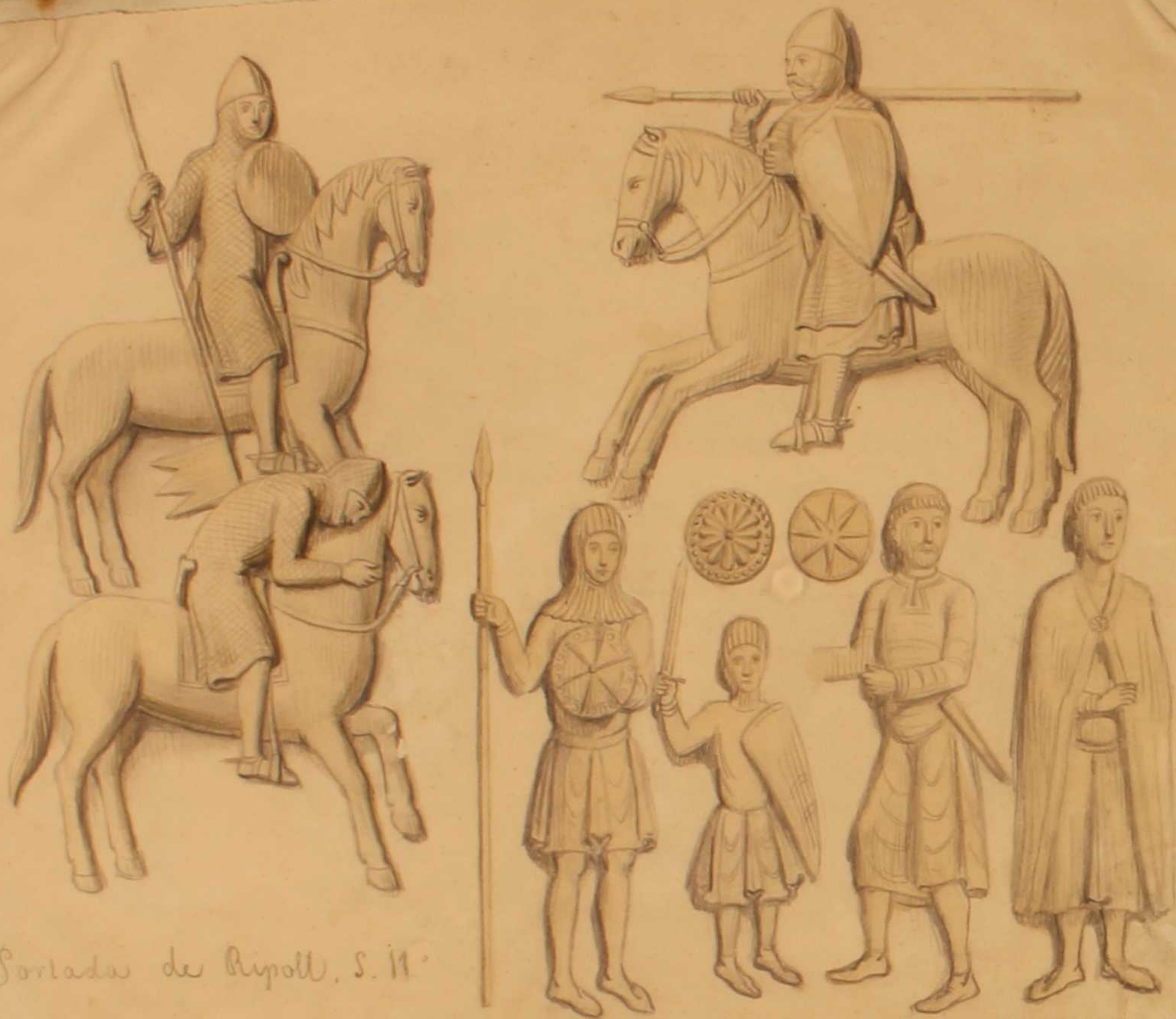


Era 1161
año 1063

Privilegio e donacion a Monje
de S. Amador
Archiepiscopus de Huesca



D. Ramon el Monje
es un privilegio de Huesca
Era de 1161 año 1063.



Portada de Ripoll, S. 11.



Ripoll Claustros S. XII



Ripoll S. 12

Portada de Ripoll Lado izquierdo



Amalecitas in Raphidim. Legend. Ille et domi relevat manuum Moysi gravitatem, dicitur Moyses populo donat contra J Amalec...

No 13



Abba i frontal de s. Esteban en la igla de Llandaf, cerca de Lamprodon
No 13 11.

Siglo XI.

XI-7





