

IGLOS



XVI.

à XIX.



A. 1856

SIMONS
H. A.

1856

R-1315

Siglo 16.



Tabl. de la Visitacion en azules/br.
Capilla Real de Granada.



Escena del nacimiento de S. Esteban.
Del retablo mayor de Granada
(fines del siglo XVI)



Tabl. de Portugal y sus Damas. Presa de Pinturicchio en Pisa. 1502

Tabl. de Portugal. (Jesca en sual
Andaluses, Catalanes y Portugueses.

103.



De la Iglesia del Pino Barina. 1500.

Costado o gremio de Reverendos en el Pino

Siglo 16.

Fresco de la casa Canónica Barina 1500



p[er] p[ro]p[ri]a[m] - almoynas altes - meos p[ro]p[ri]os p[er] e p[ro]p[ri]os. | d[omi]n[us] p[er] e p[er] e molib affax - almoyna - mabla de feñ - almoyna / p[er] e p[ro]p[ri]os
 ...

Siglo 16º



1500
Pittabla de S Eloy; Plateros de Barcelona Siglo 16, italiano

102.



S. Julian
San S. Juliano del Valle



En el Museo de Paragona



San Cosme y Damianos. Realto. catalan



Invasion de l'Est...



Descenso de S.
Vicente, altar en
Iglesia de S. Vicente de
Avella, hoy en la co-
mita de Bergasa.
1520.





En Manresa (seo) - 1500.

12



66.1428

Retrato por Manresa

por Sandro Boticelli

peninista degli abbeati per Oragnos

Dante per Or

Realino Peselli

Italia

XV 12

No 5



PRESENTATION de MANUSCRIT

FIN du XV^e SIECLE

in fol. 1. 14.



Prigun de la gracia en el
1460 de Montesean.

Francis

1460



Metablo de S. Cipriano de Cabassayas.



S. Lorenzo de Granollers. 1520.

Granollers.



Toledanas. 115701

Santander.

Bilbainas.



Derech de la Frontera.

Pamplona

Viscaya.

Santander.



Mouiscas Granadinas.

456

3



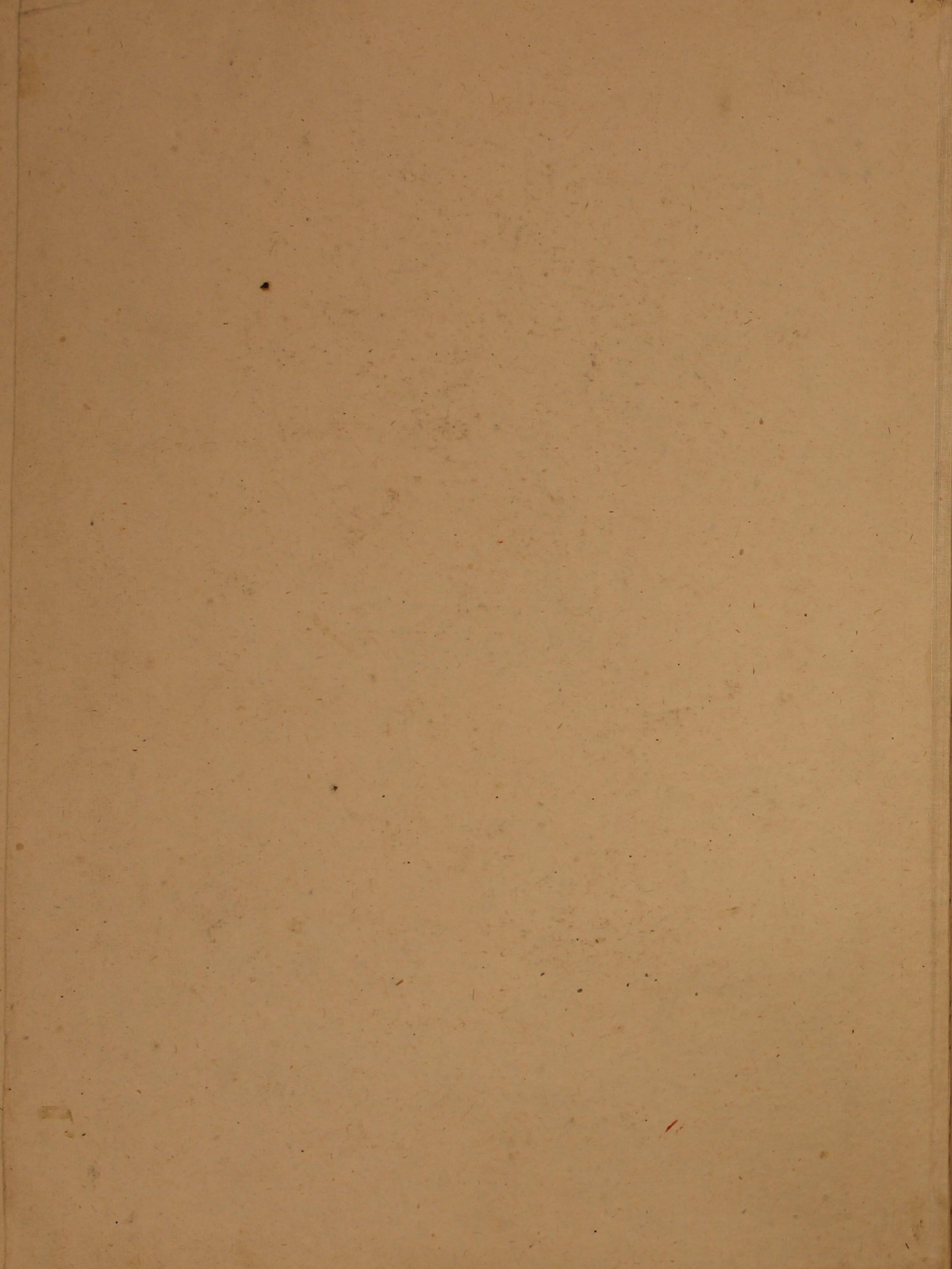
Tablas Bonello Nacimiento.

XVII 5



Tablas di Bonello. Epoca del venacinniento. (Stilo Italiano)

858





XVI
 Damas del siglo XVI. / miniaturas / 1550

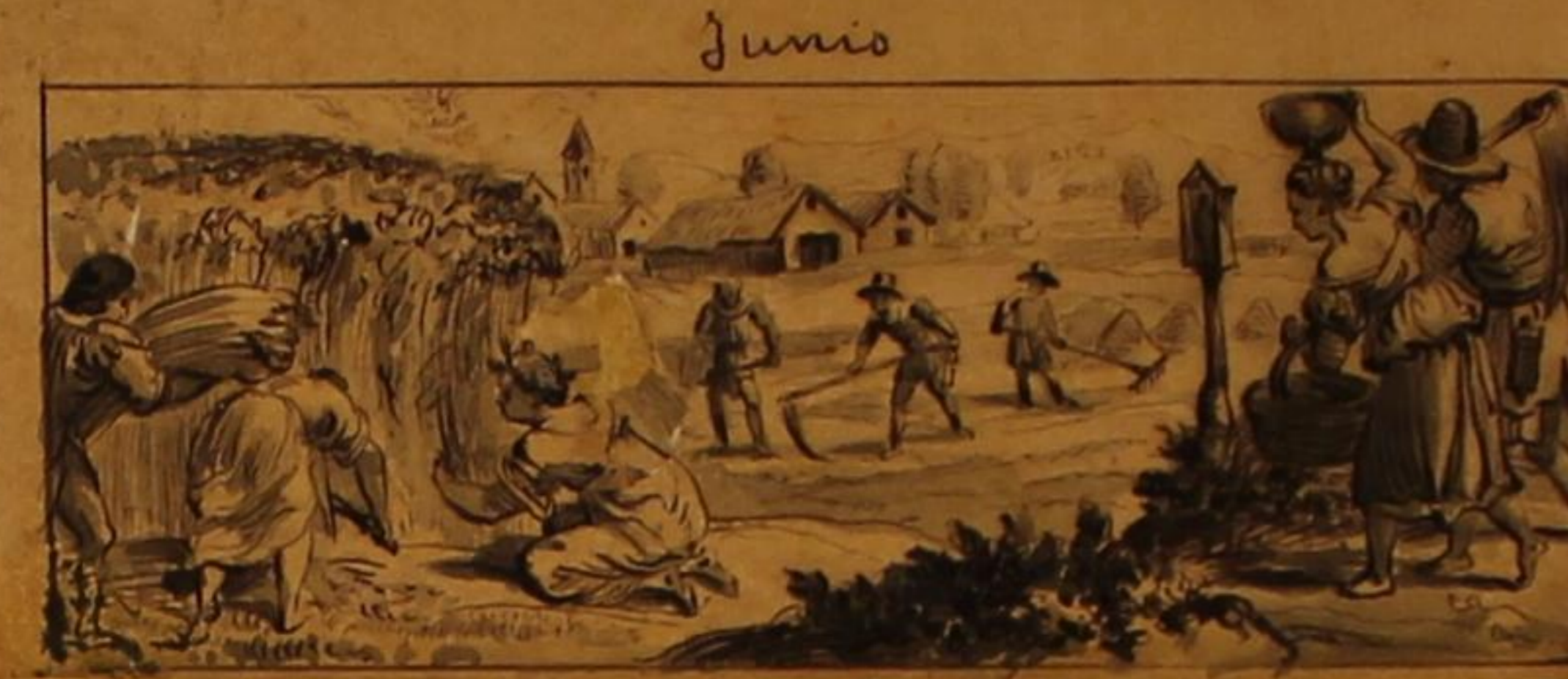
No 50.



Cosme y Damian mayor.
Tabla de S. Cosme y S. Damian. 1573.



XVI 8.
Cuadro de S. Martin. 2gl. de Vilallonga, casa de Ricoy.
Hacia 1590.



Almanaque veneciano de 1576 en la Capilla de Carpinteros, seo de Bana
 Misal impreso.



No 12



Casamiento de Octavio Farnesio con Margarita hija de Carlos 5.º 1539.



De un sobremesa en un mundo valenciano. 1599.

10

Condes de Holanda, n.º 2.º Luis de
Burgundia, 1570.



1413 - 1505 - Felipe el Hermoso, Jujo, Rey de Borgoña, Carlos V de Austria, Margarita de Austria, Juan de Austria, V. Maria, 1493 - 1519.



1570 - 1580 - D. Felipe II, Margarita de Austria, Juan de Austria, Carlos V de Austria, Felipe II, 1580 - 1600 - Isabel II, Margarita de Austria, Juan de Austria, 1585.

7908

Maria 1530.
Estáuy del Condesmble.
D. Pedro Fernandez de
Velasco y su esposa
Catalina de
Burgos.



D. Enrique
4.º de
Castilla



D. Enrique
infante de
Burgos.



Para el collar de oro de
D. Fernando, infante de
Castilla.



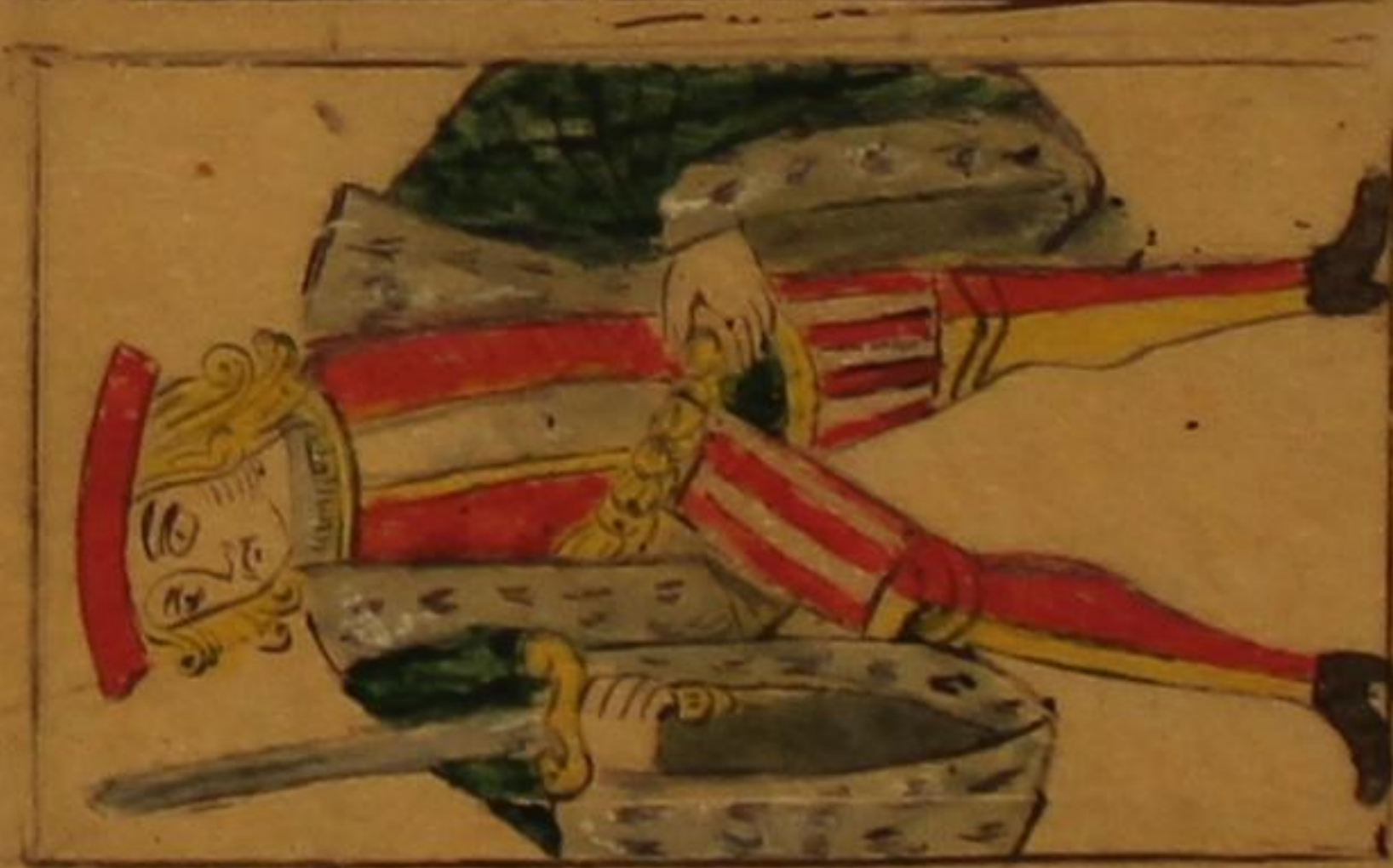
Para el collar de
oro de D. Fernando,
infante de Castilla,
1609.



Para el collar de
oro de D. Fernando,
infante de Castilla,
1609.

100

Siglo



13

Siglo II.



2017



De una arquilla
 portuguesa del 1600.
 Propiedad de D.
 Joaquin de Her-
 caes Belloch.
 Barcelona



Nº 2.



Recepcion por Felipe 3º (Zarabado) 1650



Babla procedente de la iglesia de Vordera



Retrato de 1660

Dietaloz. (1660)

Ces pauvres gens pleins de bon sens
Ne portent rien que des chemises

N°3.



Ne milia pas le braves messagers
Qui vont enanti par pays étrangers



Callot
(1625)

№ 4



XVII

VIII



Algunas de Deu de Monserrat y Sta. Martra

10 març. fac...

20057

Nº 5



L. Pedro y su esposa Cuadro del S. XVII en la Espluga de Francolí.



De una pieza ~~de un solo~~ Talanca del XVII



Por Blaminis 1617. En el de Bruslay. Della Croce



Figuras de pluma en la cubitana de un M.^o del Poema de Lope de Vega. Dando de los deos caminaje de Magalona del S. XVII



M^o de Guzman de Villahermosa La Rica entre

D^o Maria de Medrea

D^o Juana Enriquez Cond^o de Bonno

D^o Ana de Portugal 1^o esposa de Felipe II 1563

106

S. 106



Aprobado de táctica. Amsterdam 1608.
 Grabado por Pierre Geyn.

S. 106





Handwritten text at the top left of the page.

1596

1595

Handwritten text in the middle left section.

Handwritten text in the lower left section.

1595

1596

Handwritten text at the bottom left of the page.

XVII-5

Siglo 18.

18



Comparsas de los gremios de Barcelona en las fiestas de salida del Infante
D. Carlos para Italia. (Noviembre de 1733.)

X 1119

Siglo 18.

102



C. Parrocal delin.



102



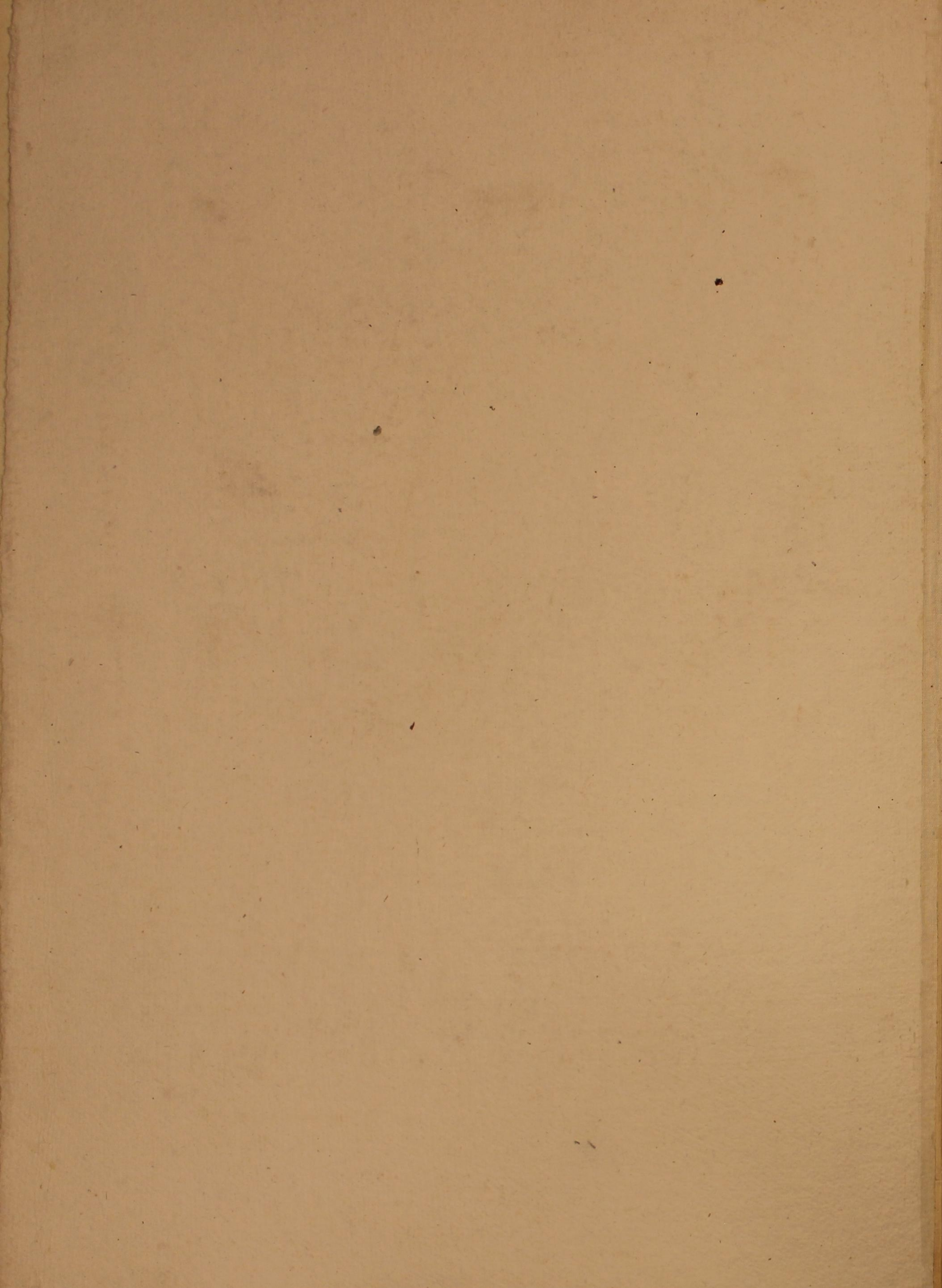
trages madrileños y contrabandistas por Cano y Olmedilla 1777-80

Trages Madrileños y contrabandistas por Cano y Olmedilla. (1777-80)



1778-80. Plaza de toros en Madrid por Vaudet





Supra

Nº 4



Francés 1785

Inválida 1800



Inválida 1800



Damas francesas 1785-90



Damas francesas 1795-1800

Siglo 19.

1

19



1800. Por Hanger

19



Barcelona - Casa de la Diputacion en 1802. por Hanger.

201



1500

1500



1500

l. 58



l. 79



No de escarpadas -

l. 79



l. 76



En el 2º punto: como dije... el fin...
No de no!

l. 85



l. 63



Miron que grave!

l. 89



l. 78



Despacha que vigieran.



Sept 1849.

victimas de la revolución de Julio



Disturbio en el boulevard.



Primer momento batalla de la plaza de Grève.



Entran en triunfo en las cámaras constitucionales. Lefebvre, Gerard y Choiseul.



El pueblo se aglomera en el Louvre y va a los suenos.



Protesta de los diputados

Siglo 19.

Nº 6.





MM

